النحو الميسر للصغار

كتاب الأسرة و المعلم و التلميذ

الأستاذ/ حمدي محمود عبد المطلب

أجيال لخدمات التسويق و النشر - القاهرة

أجيال
تسويق ونشر

حمدى محمود عبد المطلب

كاتب إعلامي – خبير اللغة العربية – معد برامج

النَّحْو الميسَّر للصغار

كتاب الأسرة والمعلم والتلميذ

* شرح قواعد النحو والإملاء
* تدريبات شاملة
* إجابات نموذجية

تحية وتقديم:

الأستاذ/ أبو بكر علي عبد العليم

الطبعة الثالثة

٢٠٠٨

تسويق ونشر

مجموعة أجيال لخدمات التسويق والنشر والإنتاج الثقافى

الكتاب: النحو الميسر للصغار

المؤلف: حمدي محمود عبد المطلب

الطبعة الثانية: القاهرة يناير ٢٠٠٨

الطبعة الثالثة: القاهرة فبراير ٢٠٠٨

رقم الإيداع: ٢٠٠٧/٢١٧٦٨

الترقيم الدولي: I.S.B.N. 977-6215-13-0

عبد المطلب، حمدى محمود.
النحو الميسر للصغار: كتاب الأسرة والمعلم والتلميذ/ حمدى محمود عبد المطلب. ط٢. - القاهرة: مجموعة أجيال لخدمات التسويق والنشر والإنتاج الثقافى. ٢٠٠٨.
٨٤ ص؛ ٢٠سم.
تدمك: ٠-١٣-٦٢١٥-٩٧٧
١- اللغة العربية - النحو.
أ- العنوان ٤١٥,١

غير مسموح بإعادة نشر أو إنتاج هذا الكتاب، أو أى جزء منه، أو تخزينه على أجهزة استرجاع أو استرداد الكترونية أو ميكانيكية، أو نقله بأى وسيلة أخرى أو تصويره أو تسجيله على أى نحو، بدون أخذ موافقة كتابية مسبقة من المؤلف فى حالة حياته، ومن ورثته فى حالة وفاته.

بالتعاون مع مكتبة سحر البيان

أسوان — مول سعد زغلول

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

ت: ٠١٢٧١٤٤٦٣٥

النَّحْو الميسَّر

للصغار

المدير العام خالد عبد الصمد خفاجي

مدير النشر عـــادل متـــولي

الجمع والصف الإلكتروني

القسم الفني

إشراف وتنفيذ إيمان خفاجي

تصميم الغلاف: الفنان عطية الزهيري

طباعة مطبعة صحوة

أجيال

تسويق ونشر

مجموعة أجيال لخدمات التسويق والنشر والإنتاج الثقافي

الإدارة والمكتبة: ٤٤٩ ش السودان – المهندسين

الدور الأول- شقة ٤

أمام مجمع محاكم شمال الجيزة.

التسويق: ٠١٢٣٧٠٥٠٢٤ - ٠١٠١٨٨٩٣٦٣

Email: aagyal@yahoo.com

aagyal@hotmail.com

إهـــداء

إلى دينا وكريم وأسامة

ثُمَّ

إلى كلّ أسرةٍ عربيةٍ في مصرَ وخارجِها..

إلى كلّ صغيرٍ يرى في دراسةِ النحوِ صعوبةً..

إلى عاشقي اللغةِ العربيةِ..

إلى محبّي سحرِ البيانِ..

أهدي هذا الكتابَ لعلي أضعُ به لبنةً في صرحِ الفُصحَى

تحية وتقديم

على الرغم من كثرة المؤلفات التى تناولتْ بالشرح والتحليل دروسَ النحو، نرى أنَّ الساحة لا تزال فى حاجة إلى مؤلفات أخرى تسعى إلى تيسير قواعد النحو لأبنائنا الصغار، هؤلاء الألى، كادوا يكرهون اللغةَ العربية بسبب نحوها.

ويُعد كتاب المؤلف القدير/ **حمدى محمود عبد المطلب** واحدًا من هذه المؤلفات التى نفخر بها، فقد جاء كتابه هذا ناهضًا بهذه التبعة خيرَ نهوض.. والزميلُ – كعادته– لم يقدم من الأعمال التأليفية فى الحقل التعليمى غيرَ الجيد من هذه الأعمال.

لقد قرأتُ الكتابَ من أوله إلى آخره، فرأيتُ مؤلفه قد سعى – ما وسعه الجهد – إلى عرض كتابه عرضًا جديدًا غير مسبوق، وفى صورة جذابة وبموضوعية فريدة، ولعل ما فعله المؤلف هو ما ينبغى أنْ يكون فى عصر صار التنافسُ فيه أمرًا ضروريًا ولازمًا ابتغاءَ تقديم ما هو أفضل وأبقى.

ومما يُحْمَدُ لهذا الكتاب أنْ جمع المؤلفُ فيه بين قواعد النحو والإملاء، كما أنَّه أعقب دروسَ النحو بتدريبات هادفة.

إنَّ الكتاب على صغر حجمه غزيرُ المادة عظيمُ الفائدة، ألَّفه كاتب متبحر فى علوم الفصحى ضليع فى بيان قواعدها، فتحيةً إلى كل كاتب مبدع، وتحيةً إلى صاحب هذا الكتاب، الذى أدعو كلَّ صغير وكبير إلى قراءته، وأدعو كلَّ أسرة وكلَّ معلم إلى اقتنائه ليسعدوا به، كما سعدت.. وأرجو أنْ يكونَ هذا الكتابُ فى ميزانِ حسناتِ مؤلفه.

والله – سبحانه – ولى التوفيق والسداد،،،

بقلم

الأستاذ/ أبو بكر على عبد العليم

مقدمة الطبعة الثالثة

الحمد لله الذى علَّمنا ما لم نكن نعلم.. ودعانا إلى طلب العلم، والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ معلم البشرية والداعى إلى طريق الرشاد.

وبعد..

فهذا كتاب فى قواعد النحو والإملاء يسرنى أنْ أقدِّمَه لأبنائنا الصغار فى كلِّ مكان من أرض المعمورة. إيمانًا منى بأهمية السنوات الأولى فى طلب تعلم قواعد اللغة والتدريب عليها، وقد حرصتُ من خلاله أنْ أقدمَ طائفة من القواعد التى يحتاج إليها التلاميذ – فى صورة جذابة وشرحٍ موجز غيرِ مخل، ووسائل تعليمية هادفة، وأمثلة واضحة وتدريبات هادية وجداول مُنظَّمة.

ولم ننس تدريبَ التلاميذ على الإعراب الصحيح والنطقِ الفصيح، وكيف يتعلمون ذلك فى أيام معدودات.

ومما يُحمدُ لهذا الكتاب أنْ جاءتْ دروسُه مترابطةً أولها يؤدى إلى ثانيها وثانيها إلى ثالثها، فهى سلسلة ترابطتْ حلقاتُها فى إحكامٍ وإتقان. كما أنه جاء مُتضمنًا قواعد إملائية مهمة، كان لابد أن نضعها أمام أبنائنا، كى يصحَ ما تكتبه الأقلام ويستقيمَ ما ينطق به اللسان. وقد أعقبناها بقطع إملائية هادفة ومعاصرة.

وفى الكتاب مختارات قصصية طريفة تشد انتباه الصغار، وتحببهم فى القراءة، وتحرك فى عقولهم تساؤلات شتى.

كما اشتمل الكتاب على طائفة مختارة من التدريبات الشاملة التى تُثْرى المعجم اللغوى وتمكن الدارسين من فهم قواعد النحو والتطبيق عليها.

الله أسال أنْ يكونَ التوفيقُ حليفَنا فى خدمة اللغة العربية

وأنْ يكونَ عملنا خالصًا لوجهه الكريم، والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات

المؤلف

حمدى محمود عبد المطلب

ت: ٠١٢٣٧١٤٤٦٣٥

تمهيد

جلستُ يومًا بين أبنائى التلاميذ الصغار، وأخذتُ أحاورُهم، أسمعهم وأستمع إليهم.

قال أحمد: أنا أحب اللغةَ العربية، وبخاصة قواعدُ النحو.

قلت: شيء رائع يا أحمد أنَك تحبُ النحو، فقد رأيتُ تلاميذَ كثيرين يشْكون صعوبتَه.

قال تامر: إنَّ قواعد النحو صعبة، وقد رأيتُ زملائى يكرهون النحوَ وينفرون منه.

قلت: هل دريتَ يا تامر، لماذا يكره زملاؤك النحو؟

قال: لا أدرى.

قال أيمن: أنا أرى أنَّ النحو ليس فيه صعوبة، لكننا فى حاجة إلى معلم ماهر يحببنا فى قواعده، ويعرضها لنا فى صورة شائقة جذابة.

أيها الأبناء، إننى أتفق مع أيمن فى رأيه، وأعلن بأعلى صوتى أنَّ قواعد النحو لا صعوبة فيها، ولعل الصعوبة التى تشعرون بها لها أسباب.

قال تامر: وما هذه الأسباب؟

- من هذه الأسباب، قلة القراءة، وعدم التدريب على أساليب اللغة، ومنها أيضًا إهمالُ اللغة الفصحى فى كلامنا، كما أنَّ هناك طائفة من المعلمين ليسوا مؤهَّلين لتدريس قواعد النحو.

- أبنائى..... هيا نقرأ معًا لنتعلمَ النطق الصحيح ونتقن لغتنا.

وكتابك هذا - عزيزى الصغير- سوف يصحبك منذ البداية، آخذًا بيدك نحو الفهم الدقيق لقواعد النحو، لن يتركك إلا وقد فهمتَ النحو ودروسه، وحينئذ ستقولون: حقًا إنَّ النحو ليس صعبًا، فهيا بنا إلى تلك الدروس.....

تراكيب وأساليب

ضمير المتكلم

أنا ← للمفرد. أنا أقرأُ وأفهمُ.

نحن ← للجمع. نحن نقرأُ ونفهمُ.

ضمير المخاطب

أنتَ أنتَ تلميذٌ مؤدبٌ.

أنتِ أنتِ تلميذةٌ مؤدبةٌ.

أنتما أنتما تلميذانِ مؤدبان.

أنتما أنتما تلميذتانِ مؤدبتان.

أنتم أنتم تلاميذٌ مؤدبون.

أنتن أنتن تلميذاتٌ مؤدباتٌ.

ضمير الغائب

هو هو طبيبٌ مخلصٌ.

هي هي طبيبةٌ مخلصةٌ.

هما هما طبيبان مخلصان.

هما هما طبيبتان مخلصتان.

هم هم أطباء مخلصون.

هن هُنّ طبيباتٌ مخلصاتٌ.

أسماء الإشارة هي

هذا ← للمفر د المذكر. هذا عاملٌ مجدٌ.

هذه ← للمفردة المؤنثة. هذه عاملةٌ مجدةٌ.

هذان ← للمثنى المذكر. هذان عاملانِ مجدان.

هاتان ← للمثنى المؤنث. هاتان عاملتانِ مجدتان.

هؤلاء ← لجماعة الذكور. هؤلاء عمالٌ مجدون.

هؤلاء ← لجماعة الإناث. هؤلاء عاملاتٌ مجداتٌ.

الأسماء الموصولة هى

الذى	← للمفرد المذكر.	فاز الطالبُ الذى اجتهد.
التى	← للمفردة المؤنثة.	فازتِ الطالبةُ التى اجتهدتْ.
اللذان	← للمثنى المذكر.	فاز الطالبان اللذان اجتهدا.
اللتان	← للمثنى المؤنث.	فازتِ الطالبتان اللتان اجتهدتا.
الذين	← لجماعة الذكور.	فاز الطلابُ الذين اجتهدوا.
اللاتى أو اللائى	← لجماعة الإناث.	فازتِ الطالباتُ اللاتى أو اللائى اجتهدْن.

تدريب (١)

(هو - هذه- الذى- هؤلاء- نحن- اللتان)

ضع كلَّ كلمة من الكلمات السابقة فى مكانِها المناسب مما يأتى:-

١-..... نحبُّ الصادقين.

٢- شكرَ المعلمُ التلميذَ..... فاز.

٣-..... صانعٌ ماهرٌ.

٤-..... حراسٌ أمناء.

٥-..... سيارةٌ مسرعةٌ.

٦- اللاعبتان..... فازتا مدربتان.

تدريب (٢)

حوّل كما فى الأمثلة:-

١- هذا فلاحٌ نشيطٌ. هذه فلاحةٌ نشيطةٌ.

٢- هذا مواطنٌ صالحٌ. .....

٣- أنا الذى رحبتُ بالسائحين. نحن الذين رحبْنَا بالسائحين.

٤- أنا الذى أعددتُ البحثَ. .....

٥- هو الذى قال الحقَّ. هى التى قالتِ الحقَّ.

٦- هو الذى نصر المظلومَ. .....

٧- هذا العاملُ مجدٌّ. هاتان العاملتانِ مجدتان.

٨- هذا الكاتبُ مبدعٌ. .....

٩- هاتان المحجبتانِ مهذبتان. هؤلاء المحجباتُ مهذباتٌ.

١٠- هاتان المذيعتانِ عربيتان. .....

تدريب (٣)

أكْمِل الجملَ الآتيةَ مسترشدا بالمثالِ الأولِ:-

١- هذا معلمٌ مخلصٌ.

٢- هذه.....

٣- هذان.....

٤- هاتان.....

٥- هؤلاء معلمون.....

٦- هؤلاء..... مخلصاتٌ.

تدريب (٤)

أكْمِلْ فراغاتِ الجملِ الآتية بأسماء موصولةٍ مناسبة:-

١- تفوَّقَ السباحُ..... تدرَّب.

٢- تفوَّقتْ السباحةُ..... تدرَّبتْ.

٣- تفوَّق السباحان..... تدرَّبا.

٤- تفوَّقتِ السباحتان..... تدرَّبتا.

٥- تفوَّقَ السباحون..... تدرَّبوا.

٦- تفوقتِ السباحاتُ..... تدرَّبْن.

ومن الأساليب

اسلوب النداء: مثل:

- يا على اجتهِدْ.
- يا رجلَ المرورِ كُنْ يقظًا.

أسلوب النهى مثل: - لا تؤذِ جيرانَك.

أسلوب الأمر مثل: - اجتهِدْ فى عملِك.

أسلوب التعجب: مثل: - ما أجملَ الطبيعةَ!

=======

أبنائى التلاميذ تعالَوْا نتعرف على الهاء والتاء المربوطة، وما الفرق بينهما؟

الهاء والتاء المربوطة

❖ **الهاء والتاء المربوطة:** هل نستطيع أنْ نفرقَ بينهما؟

الهاء:- تنطق (هاء) دائمًا ولا نضَعُ عليها نقطَتَيْن

- هيا نقرأ العباراتِ الآتية لنتعرفَ علي الكلماتِ التي آخرُها (هاء):
- الطالبُ المثالي معه قلمُه وكتابُه، وله في حياتِه أسلوبٌ منظمٌ لا يحيدُ عنه.

التاء المربوطة:- هى التي تُنْطَقُ (تاء) عندَ الوصلِ وتُنْطَقُ (هاء) عندَ الوقفِ، ونضعُ عليها نقطتين مثل: الشجرةُ أغصانُها مرتفعةٌ.

اختبرْ معلوماتك

اقرأ العبارة الآتية وعَيِّنْ فيها كل كلمة آخرها (هاء) أو آخرها (تاء):

"دافع مصطفي صادق الرافعى عن اللغةِ العربيةِ، وقد أحسَّ بمرضٍ عصبي أثَّرَ علي رأسِه ثم تطوَّرَ فأصابَ أذنَه، وكان ذلك في الخامسة والثلاثين من عمره ".

* معلومـــة:

مصطفي صادق الرافعي كاتبٌ كبير، ومحققٌ لغويٌ قدير لـــه مؤلفـــاتٌ عديـــدةٌ فاجتهدوا أيها الأبناء لتكونوا مثْلَه..

قال أحمد: سمعنا عن التنوينِ، فما التنوينُ؟

التنوين

اقْرأ الجملَ الآتيةَ بصوتٍ مرتفعٍ، ولاحظْ الكلماتِ المنوَّنةَ التي تحتها خط:

١- أكرمتُ **ضيفًا** أتي لزيارتِنا.

٢- هذا **ضيفٌ** كريمُ الخُلقِ.

٣- سلمتُ على **ضيفٍ** كريمِ الخلقِ.

انظر الكلمات (**ضيفًا – ضيفٌ – ضيفٍ**) إنَّها كلماتٌ منوَّنةٌ.

التنـوين:

هو نون ساكنة يَنْطِقُ بها اللسانُ في آخر الاسم المنون (نصبًا أو رفعًا أو جرًا) ولا تُكْتَبُ.

- يُرْسَمُ التنوين ألفًا في حالة النصب: (ضيفًا)

****

اختبرْ معلوماتِك

الأمراضُ المعديةُ، أمرنا رسولنا الكريم بالبعد عن مصادرِها والوقايةِ منها، فقـــال فـــي الطاعون فإذا كان بأرضٍ فلا تخرجوا منها فرارًا منهُ، وإذا كان بأرضٍ فلا تدخلوها ".

(أ) اقرأ ما سبق وعَيِّن ما يأتي:

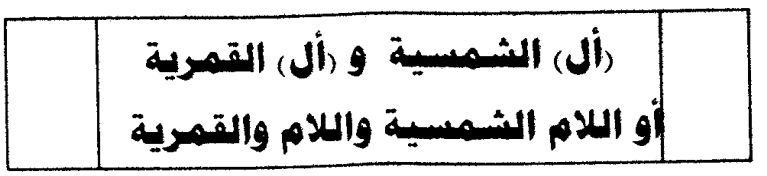
١- كلمة منونة منصوبة، وأخرى منونة مرفوعة، وثالثة منونة مجرورة.

١- جملة اسمية ٣- جملة فعلية

(ب) أعرب ما فوق الخط:

(جـــ) الوقايةُ خيرٌ من العلاجِ... بَيِّنْ نوعَ هذه الجملةِ ثم أعربْها.

قال المعلمُ لتلاميذه: سوف أحدثكم اليومَ عن درسٍ مُهِم، هو:



(أل) الشمسية و (أل) القمرية
أو اللام الشمسية واللام والقمرية

(أل) الشمسية

هي التي لا تُنْطَقُ لامُها والحرف بعدها يكون مشددًا وتأتي مع الحروف الآتية:

(ت – ث – د – ذ – ر – ز – س – ش – ص – ض – ط – ظ – ل – ن) = ١٤ حرفًا

*** أمثلة:**

التَّاريخ – الثَّعلب – الدَّجاج – الذَّهب – الرَّأس – الزَّرافة – السَّلام – الشَّوكة – الصَّالة – الضَّرب – الطَّرب – الظَّلام – اللَّيل – النَّوم.

(أل) القمرية

هي التي تُنْطَقُ لامُها ساكنة والحرف بعدها لا يكون مشددًا وتأتي مع الحروف الآتية:

(أ – ب – ج – ح – خ – ع – غ – ف – ق – ك – م – هـ – و – ى) = ١٤ حرفًا

*** أمثلة:**

الأسد – الْبرد – الْجمعة – الْحمد – الْخلود – الْعلم – الْغرب – الْفلاح – الْقراءة – الْكلمة – الْمهنة – الْهواية – الْوادى – الْيمين.

تدريب

عَيِّنْ فيما يأتى الكلمات التي أولها (أل) القمرية والكلمات التي أولها (أل) الشمسية:-

الورد – السماء – اليقين – الزرع – المفتاح – القافلة – العين – الصبر – النار – الأذن – الكفاح – الشخصية – الصاروخ – الطير.

قال أيمن: فى لغتنا درسٌ عنوانه:

الجملة وركناها

الجملة في لغتنا العربية نوعان هما:-

أ- اسمية ب- فعلية

(أ) الجملة الاسمية:-

- هي التي تبدأ باسم ويُسمَّى المبتدأ ثم يليه الخبر الذي به يتم معنى الجملة.
- فالجملة الاسمية لها ركنان أساسيان هما المبتدأ والخبر وهما مرفوعان مثل:

* الحديقةُ منسقةٌ
مبتدأ مرفوع خبر مرفوع

* العلمُ نورٌ
مبتدأ مرفوع خبر مرفوع

(ب) الجملة الفعلية:

هي التي تبدأ بفعل (ماضي أو مضارع أو أمر) وركناها الأساسيان الفعل والفاعل مثل:

- نَزَلَ القرانُ باللغةِ العربيةِ بدأتْ بفعل ماض
- يحرمُ الإسلامُ الخمرَ بدأتْ بفعل مضارع
- اقتصِدْ فى طعامِك أيها الفتي بدأتْ بفعل أمر

اختبرْ معلوماتِك

(أ) عَيِّن نوعَ الجملةِ فيما يأتي وحدِّدْ ركنيها:

٢- فاز السباحُ المصرى فى السباق.

٣- الحريةُ التزامٌ بالدينِ والأخلاقِ.

٤- حافِظْ على صلاتِك.

٥- الشوارعُ منظمةٌ.

٦- استطاع العلمُ الحديثُ أنْ يذلِّلَ مصاعبَ الحياةِ.

٧- القرآنُ الكريمُ منهجُ حياة.

(ب) اجعل الجملة الاسمية فيما يأتي فعلية والفعلية اسمية:

١- وسائلُ الإعلامِ تُسهِمُ في تثقيفِ الشعبِ.

٢- تتعرضُ الأمةُ العربيةُ لهجماتٍ شرسةٍ.

٣- النفسُ البشريةُ ترفضُ الذُلَّ.

٤- نَجَحَ روادُ الفضاءِ فى الهبوطِ على سطحِ القمرِ.

انتبه

- إذا أردْتَ أنْ تحوّلَ الجملة الاسمية إلى فعلية، فعليك أنْ تقدمَ الفعلَ على الاسم.
- إذا أردْتَ أنْ تحوّلَ الجملة الفعلية إلى اسمية، فعليك أنْ تقدمَ الاسمَ على الفعل.

(جـ) أعْرِبْ:

١- تشتهرُ أسوانُ بالشتاءِ الدافئ.

٢- النيلُ مصدرُ الخيرِ.

٣- الإرهابُ ظاهرةٌ خطيرةٌ.

قال أحمد: سأذكرُ لكم:

علامات الإعراب في الاسم، وهى

الضمة ← علامة الرفع. - الكتابُ خيرُ صديقٍ.

الفتحة ← علامة النصب. - قرأتُ الكتابَ.

الكسرة ← علامة الجر. - فى الكتابِ معلوماتٌ مفيدةٌ.

وهل عرفتم أنواع الاسم؟

**** أنواع الاســـم ****

(١) مفرد **(٢) مثنى** **(٣) جمـــع**

- **جمع تكسير**
- **جمع مذكر سالم**
- **جمع مؤنث سالم**

إعراب المفرد وجمع التكسير

المفرد: هو ما دلَّ علي واحد أو واحدةٍ: (اللاعب – الطالبة).

جمع التكسير: هو ما دلَّ علي أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير في صورة المفرد، وليس له صورة ثابتة. **مثل: (كُتُب – طلاب – أقلام).**

*** إعراب المفرد:-**

– يُرفَعُ بالضمة ويُنْصَبُ بالفتحة ويُجَرُّ بالكسرة.

مثل: (فاز اللاعبُ – أكرمتُ اللاعبَ – أثنيتُ علي اللاعبِ)

إعراب جمع التكسير:-

– يُرْفَعُ بالضمة ويُنْصَبُ بالفتحة ويُجَرُّ بالكسرةِ فهو كالمفرد مثل:

(يحقق الطلابُ آمالَهم – شكرتُ الطلابَ – وُزِعَتْ الجوائزُ علي الطلابِ)

وماذا عن المثنى وإعرابه؟

المثنى وإعرابه

*** المثنى:** هو ما دلَّ علي اثنين أو اثنتين بزيادةِ ألف و نون أو ياء ونون علي المفرد

فلاح ← فلاحان ← فلاحَيْن

حديقة ← حديقتان ← حديقَتَيْن

– كيف نُعرب...

١– يُرْفَعُ وعلامةُ رفعِه الألف نيابةً عن الضمةِ، مثل:

*** الفلاحانِ متعاونانِ.**

الفلاحان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف،

٢- ويُنْصَبُ وعلامةُ نصبِه الياء نيابةً عن الفتحةِ، ويُجَرُّ وعلامةُ جرة اليـــاء نيابـــةً عن الكسرةِ، مثل:

*** شاهدتُ الفلاحَيْن يحصدان المحصولَ.**

الفلاحَيْن: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

*** سلمتُ علي العالمَيْن اللَّذَيْن حَصَلا علي الجائزةِ.**

العالمَيْن: اسم مجرور وعلامة جره الياء.

اختبرْ معلوماتك

(الطبيب) هات مثنى هذه الكلمة في ثلاثِ جملٍ بحيث تكونُ فى الأولـــى مرفوعـــةً وفى الثانية منصوبةً وفى الثالثة مجرورةً.

*** إيضـــــــاح ***

المثال	أضواء علي الإعراب
الفلاحُ نشيطٌ.	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الفلاحانِ نشيطان.	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.
شاهدتُ الفلاحَيْن.	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
أثنيتُ علي الفلاحَيْن.	اسم مجرور وعلامة جره الياء.

قال أيمن: أيها الأصحاب: فى لغتنا درس بعنوان:

جمع المذكر السالم و إعرابه

جمع المذكر السالم:

هو كل ما زاد علي اثنين بزيادة (واو ونون) أو (ياء ونون).

- (واو و نون) عندَ الرفعِ. - (ياء ونون) عندَ النصبِ والجرِ.

- **اقْرأ الأمثلةَ الآتيةَ وتعرفْ علي الجمع وإعرابه:**

١- قدَّم المذيعون برامجَ هادفةً.

٢- شاهدتُ المذيعِين يقدمون البرنامجَ.

٣- أثنيتُ علي المذيعِين.

*** إيضـــــــاح ***

المثال	أضواء علي الإعراب
١- قدَّمَ المذيعون.....	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٢- شاهدتُ المذيعين.	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
٣- أثنيتُ علي المذيعِين.	اسم مجرور وعلامة جره الياء.

إعراب جمع المذكر السالم:

- يُرفع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة. مثال (١).

- ويُنصب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة. مثال (٢).

- ويُجر وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة. مثال (٣).

قصة قصيرة

البقرة الغارقة

يُحكى أنَّ رجلاً كان يملك بقرة، ويحلب لبنها فيشرب هو وأبناؤه جزءًا منه، ثم يضع بعضَ الماءِ على الباقى، ثم يخرج ليبيعَه للناسِ، كى يربحَ ثمنًا أكثر واستمر الرجل على هذه الحال زمنا طويلاً، وكان يعلم أنَّ ذلك حرام، ولكنه أصرَّ عليه ولم ينته عنه.

وفى يومٍ من الأيام، اجتاح البلدَ سيلٌ شديدٌ، وفيضانٌ كبير، فغرقتْ فيه البقرة، ولم يستطع الرجلُ أنْ ينقذَها فجلس يبكى هو وأبناؤه حزنًا عليها، فنظر إليه ابنه الصغير وقال له: يا أبى، إنَّ المياه التى كنتَ تضعُها على اللبن تجمعتْ كلها دفعة واحدة، وأغرقتِ البقرة، فأخذ الرجلُ يردد فى حزن شديد، نعم... نعم... وذلك جزاء الظالمين.

اختبرْ معلوماتك

١- "يُعَدُّ صاحبُ البقرةِ رجلاً ظالمًا" فلماذا؟

٢- ماذا حدثَ للبقرة؟

٣- هل استطاع الرجلُ إنقاذَ البقرة؟

٤- بِمَ نصفُ الابنَ الصغير؟ ولماذا؟

٥- عَيِّنْ الجمعَ واذكرْ نوعَه فيما يأتى:

(أ) اشترى الرجلُ البقراتِ.

(ب) وذلك جزاءُ الظالمين.

(جـ) فى يوم من الأيام اجتاح البلدَ سيلٌ شديدٌ.

٦- هات من القصة ما يأتى:-

١- كلمة آخرها تاء مربوطة.

٢- كلمة آخرها هاء.

٣- حرف جر... كلمة أولها (ال) الشمسية.

٤- اسم إشارة... كلمة أولها (ال) القمرية.

٥- اسمًا موصولاً.

جمع المؤنث السالم

هو ما زاد على المفردة المؤنثة بزيادة ألف وتاء مثل: (ممرضات – مسلمات – كاتبات – مذيعات).

*** اقرأ هذين المثالين:**

١- شاركتْ **الممرضاتُ** في إجراءِ العمليةِ.

٢- شكَرَ المريضُ **الممرضاتِ**.

٣- وأثنى على **الرحيماتِ** منهن.

*** هيا نعرب الكلمات التى فوق الخط:**

١- **الممرضاتُ**: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- **الممرضاتِ**: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٣- **الرحيماتِ**: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

إعراب جمع المؤنث السالم

- يُرفع وعلامة رفعه الضمة.
- يُنصب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة.
- يُجر وعلامة جره الكسرة

*** فائدة:** علامة النصب في جمعِ المؤنثِ السالمِ هي الكسرةُ،والكسرةُ هنا علامةُ إعراب فرعية، لأنَّها نيابةٌ عن الفتحةِ.

تدريب

"أم سَلَمَة إحدي أمهاتِ المؤمنين لُقب أبوها بزادِ الراكب، لأنَّه كان أجودَ العرب وكان زوجُها أبو سلمة من السابقين إلي الإسلام. لُقبت بذات الهجرتين، لأنَّها هاجرتْ إلي الحبشة ثم إلي المدينة، وتزوجها الرسولُ الكريم فلم تَبْق أمًا لسلمة وحدَه، ولكن أمًا لجميع المؤمنين. (أ)- ماذا تعرفْ عن أم سلمة؟ ولماذا لُقِبَتْ بذاتِ الهجرتين؟

(ب)- استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

١- مثنى. ٢- جمع مذكر سالمًا. ٣- جمع تكسير.

(جـ) "المؤمنةُ خاشعةٌ".. ثن كلمة **المؤمنة** ثم اجمعها وغير ما يلزم.

(د) أعرب: (الطبيباتُ رحيماتٌ).

(هـ) عَيِّنِ الجمعَ، واذكر نوعَه فيما يأتى:

١- فهمتُ الدروسَ من المعلمين.

٢- هزم المسلمون المشركين فى بدر.

٣- الأمهاتُ رحيماتٌ.

٤- يشرفُ الأطباءُ على علاجِ المرضى.

==========

قال المعلم: سوف نتحدثُ اليومَ عن:

☜ **الفعل وأنواعه**

الماضي	المضارع	الأمر
عَلِمَ	يَعلمُ	اعلمْ

*** الفعل الماضي:**

يدل على عمل تمَّ فى الزمن الماضى مثل (فَهِمَ – قَرَأَ).

- نَزَلَ القرآنُ باللغةِ العربيةِ الفُصْحَى.

*** الفعل المضارع:**

يدلُ على عمل يتم فى الحاضر والمستقبل ويقع فى أوّله واحدٌ من الأحرفِ الأربعةِ: **(الهمزة – النون – الياء – التاء)** مثل: **(أقرأُ – نقرأُ – يقرأُ – تقرأُ).**

*** الفعل الأمر:**

هو الفعل الدال على طَلَبِ إحداثِ شيء مثل: اقرأْ كثيرًا تستفِدْ – اجتهدْ لتعيشَ سعيدًا.

تدريب١

- عَيِّنِ الفعلَ، واذكرْ نوعه من خلالِ الجملِ الآتية:

١- كرَّمَ الإسلامُ المرأةَ.

٢- يصونُ الأبيُّ كرامتَه.

٣- اِخلِصْ فى عملِك تكنْ محبوبًا.

٤- يتلو المسلمُ القرآنَ فى خشوعٍ.

٥- هاجرَ الرسولُ – عليه السلام – من مكة إلى المدينةِ.

تدريب٢

أكمل المكان الخالى من المجموعة (أ) بالكلمة المناسبة من المجموعة (ب):

(أ)	(ب)
..... الله الصادقين.	كافأتُ
..... مصطفى شيخًا على عبور الطريق.	قُل
..... الطالبَ المثالى.	يحب
..... الحق ولو كان مرًا.	أعان
	علم

تدريب٣

- أعرب ما يأتى:

١- حاربَ الإسلامُ الفقرَ.

٢- يذهبُ الأطفالُ إلى حديقةِ الحيوانِ.

الإجـــابة

الكلمة	إعـــرابها
(١) حارب	فعل ماض مبنى على الفتح.
الإسلام	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفقر	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(٢) يذهب	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأطفال	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إلى	حرف جر.
حديقة	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة (أُضيفَ إلى ما بعده).
الحيوان	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

=========

قال أيمن فى لغتنا: درس عنوانه (الفاعل)، فما الفاعل، وكيف نشكيله؟

	رفع الفاعل بالضمة	

الفاعل: اسم مرفوع يسبقُه فعلٌ، يدل على من فَعَل الفعلَ أو اتَّصف به مثل:

يدرك الإنسانُ قيمةَ العملِ. - **(الإنسان)** = فاعل

أقرأ الأمثلة الآتية وحدِّدْ الفعلَ والفاعلَ فى كل مثال:

١- انتصرَ القائدُ فى المعركةِ. ٢- هبطتْ الطائرةُ فى الساعةِ السادسةِ مساءً

٣- يحبُّ الناسُ الصادقين. ٤- حرَّمَ الإسلامُ الخمرَ.

تدريب

رتِّبْ كلمات كل مجموعة مما يأتى، بحيث تكون جملة فعلية ثم ضع خطًّا تحت الفاعل، واضبطه بالشكل:

١- التلميذ – شكر – المجد – المعلم.

٢- الريف – هدوء – يعيش – فى – أبناء.

٣- على – يسهر – الوطن – الجندى – حماية.

٤- نورُ – وَصَل – جنوب – العقيدة – أفريقيا – إلى.

قال المعلم: تعالَوْا نناقشْ معًا درس المفعول به:

المفعول به

(نصبه بالفتحة)

هل عرفتَ – عزيزى عاشقَ العربية – درسَ المفعول به..

* اقرأْ الجملةَ الآتية:- **أضاءَ المصباحُ الحجرةَ.**

أضاء: فعل ماض مبنى على الفتح **المصباح:** فاعل مرفوع

الحجرة: مفعول به، لأنها الكلمة التى وقع عليها فعل الفاعل ومثل ذلك:

١- يَرعى العاقلُ **الفضيلةَ.** ٢- يُحرمُ الإسلامُ **الخمرَ.** ٣- تُربّى الأُمُ **أبناءَها.**

*** لاحِظْ أنَّ:**

١- المفعول به اسم مكمل معنى الجملة الفعلية، ويقع عليه فعل الفاعل ويجيب عن السؤال بـ (ماذا؟)

٢- المفعول به يكون منصوبًا، وعلامة نصبه فى درسنا هذا الفتحة.

تدريب١

ضَعِ المفعولَ به المناسب لكل جملة من الجمل الآتية:

١- دخَل المعلمُ..... ٢- زرع الفلاحُ.....

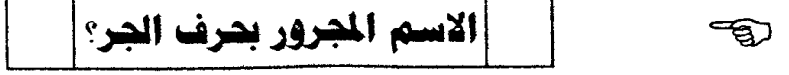
٣- ينظمُ الشرطىُّ..... ٤- أخَذَ التلميذُ.....

تدريب٢

اضبط بالشكل الفاعلَ والمفعولَ به فى كل جملة من الجمل الآتية:

١- رتَّبَ التلميذ الكتب. ٢- يحفظ خالد السورة. ٣- أعلن المعلم النتيجة.

هل سمعتم عن:



يأتى الاسم مجرورًا إذا سبقه حرف من حروف الجر كما سترى من خلال الجدول التالى:

المثال	حرف الجر	الاسم المجرور
١- الجنودُ يسهرون **على** حمايةِ الوطنِ.	على	حماية
٢- يحتفلُ العالمُ **بعيدِ** المعلمِ.	الباء	عيد
٣- الرجلُ الصالحُ يسهم **فى تقدمِ** البلادِ.	فى	تقدم
٤- يفِدُ السائحون **إلى بلادِنا لمشاهدةِ** آثارِها الخالدة.	إلى اللام	بلاد مشاهدة
٥- النظافةُ **من الإيمانِ.**	من	الإيمان
٦- الصلاةُ تنهى **عن الفحشاءِ** و المنكر.	عن	الفحشاء
٧- الكلمةُ الطيبةُ **كالشجرةِ** الطيبة.	الكاف	الشجرة

تدريب

عَيِّنْ فيما يأتى حرفَ الجر والاسمَ المجرور به:

١- علمتُ أنَّ الرغبةَ فى التقدمِ تدفعُ إلى الابتكارِ.

٢- يرفعُ المرءُ بصرَه إلى السماءِ فتخشعُ نفسُه مِنْ رهبةِ السكونْ.

٣- سأل علىّ عَنْ جارِه للاطمئنانِ عليه.

٤- يستعينُ المسلمُ بربِّه. ٥- للكلمةِ الطيبةِ فائدةٌ عظيمةٌ.

وماذا عن الاسم المجرور بالإضافة؟

يأتى الاسمُ مجرورًا إذا وقع مضافًا إليه مثل:

- الصلاةُ عمادُ الدينِ. - زيارةُ المريضِ واجبةٌ.

المضاف إليه: الدين **المضاف:** عماد - ويُعْرَبُ خبرًا

ولمزيد من الإيضاح.. تأمّلْ الجدولَ الآتى:

المثال	المضاف	المضاف إليه	وعلامة الجر
١- الجنودُ يسهرون على **حمايةِ** الوطنِ.	حماية	الوطن	الكسرة
٢- يحتفلُ العالمُ **بعيد** المعلمِ.	عيد	المعلم	الكسرة
٣- الرجلُ الصالحُ يسهم فى **تقدمِ** البلادِ.	تقدم	البلاد	الكسرة
٤- العلمُ **أساسُ** التقدمِ.	أساس	التقدم	الكسرة

*** ملاحظتـان:**

١- المضاف إليه يكون دائمًا مجرورًا.

٢- المضافُ يُعرب حسب موقعه فى الجملة.

نموذج للإعراب

أعـرب:

- العلمُ أساسُ التقدمِ. - زيارةُ المريضِ واجبةٌ.

العلم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أساس: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (وقد وقع مضافًا).

التقدم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

==========

هل سمعتم أيها الأبناء عن **أدوات الاستفهام؟**

أظن أنك – عزيزى عاشق العربية – مُشتاقٌ إلى معرفة الاستفهام وأدواته..

– الاستفهام نوعان:

١– استفهام عن مفرد.

٢– استفهام عن مضمون جملة مثبتة أو جملة منفية.

(١) الاستفهام عن المفرد.. وأدواته هى:

مَنْ	للعاقل مثل: من الذى انتصر على الصليبيين فى حطين؟
ما	لغير العاقل مثل: ما أهم القصص التى قرأتها؟
أين	للمكان مثل: أين تقع فلسطين؟
متى	للزمان مثل: متى تحررت الجزائر؟
كَمْ	للعدد مثل: كم دولةً اشتركت فى هذا المؤتمر؟
كيف	للحال مثل: كيف حالُ أخيك؟
أى	حسب ما تُضاف إليه مثل: أى كتاب قرأت؟– وأى صديق صاحبت؟

الإجابة عن الاستفهام بهذه الأدوات: تكون بتعيين المُستفهَم عنه.

(٢) استفهام عن مضمون جملة مثبتة.. وأدواته (هل، الهمزة) مثل:

– هل سافرتَ إلى القاهرة؟

الجواب يكون بـــ(نَعَم) فى حالة الإثبات **و بـــ(لا)** فى حالة النفى.

– نعم سافرتُ. – لا لم أسافرْ.

٢– استفهام عن مضمون جملة منفية.. وأدواته (الهمزة + نفى):

(أَلَيس – أَلَمْ – أَمَا – أَلاَ)

– أَلَمْ تسافرْ إلى القاهرة؟

"حواب يكون بـــ(بلى) فى حالة الإثبات **و بـــ(نَعَم)** فى حالة النفى.

- بلى سافرتُ إلى القاهرة.. (فى حالة الإثبات).
- نعم لم أسافرْ إلى القاهرة.. (فى حالة النفى).

*** ملاحظتان:**

١- إذا كان الاستفهام بالهمزة وجاء بعدها (أم) المعادلة فالجواب بتعيين المُستفهَم عنه مثل

- أقرأت كتابًا أم قصةً؟

الجواب: قرأتُ كتابًا. - أو قرأتُ قصةً.

٢- (هل والهمزة) حرفان.

الثعبان الأفريقى

يعيش الثعبانُ الأفريقى ذو الأنيابِ السامةِ فى الغاباتِ الأفريقيةِ الكثيفةِ الأشجارِ بينَ أغصانِها بجسم ممتلئ مغطى بجلدٍ يجمعُ بينَ اللونين الذهبى والأسود.

ولقد أطلق عليه علماءُ علمِ الحيوانِ الثعبانَ الذهبى وهو ثعبانٌ سام يمتازَ بوجودِ أنيابٍ حادة يستعملُها فى الانقضاضِ على فريسته ناشبًا أنيابَه فى جسمِها، فيتم تخديرُها بفاعليةِ الموادِ التى يتركبُ منها السم، فلا تلبث الفريسةُ أنْ يصيبَها فقدانٌ حسى، وهنا يلتهمُ الثعبانُ الأفريقى ما يشاء منها تاركًا ما تبقى.

يعتبر الثعبانُ الأفريقى الذهبى اللون من الثعابين السامةِ والخطرةِ فى مهاجمةِ الإنسان، فمتى اقتربَ منها أو حتى أحستْ به بمنطقتِها تُسرعُ بتركِ مسكنِها فوقَ فروعِ إحدى الأشجار وتداهمه ناشبةً أنيابَها السامةَ فتُرْديهِ قتيلاً.

اختبر معلوماتك

١- أين يعيشُ الثعبانُ الأفريقى؟ ٢- كيف ينقضُّ الثعبانُ الذهبى على فريسته؟

٣- ما خطورة هذا الثعبان على الإنسانِ؟

٤- " يعيشُ الثعبانُ الأفريقى فى الغابات "

(أ) ما نوع هذه الجملة؟ (ب) اضبط كلمة الثعبان.

٥- " يمتاز الثعبانُ الأفريقى بوجودِ أنيابٍ حادةٍ "، اجعل الجملة الفعلية السابقة جملة اسمية.

٦- هات من القطعة السابقة ما يأتى:- جمع مؤنث سالمًا - اسمًا موصولا - فعلا مضارعًا - جمع تكسير - كلمة أخرها تاء مربوطة - وكلمة أخرها هاء- فعلًا ماضيًا.

٧- بين نوع "الـ" فى الكلمات الآتية:- الثعبان - الخطرة- الحيوان- الذهبى.

٨- يمتاز الثعبان الأفريقى بوجود أنياب حادة.

- عين المضاف والمضاف إليه. - ما نوع هذه الجملة؟

قال أيمن لمعلمه: نأمل أن تحدثنا عن:

الأمر والنهى والنفى

أولاً: الأمـر:

قال الأب لأبنه وهو يعظه: (ساعِدْ المحتاجين). - (احرِصْ على ما ينفعُك).

(ساعد - احرص) فعل أمر.

- ونصح أب ابنه قائلاً: لتحافظْ على الصلاة، ولتجتهدْ فى درسِك.

(تحافظ - تجتهد) فعلان مضارعان سُبقا بـ (لام الأمر).

أسلوب الأمر: هو أسلوب يتم فيه طلب حصول فعل من المتكلم، ويتحقق ذلك عن طريق

١- فعل الأمر (ساعِدْ - احرِصْ)

٢- الفعل المضارع المسبوق بـ(لام الأمر) (لتحافظْ - لتجتهدْ).

تدريب

حدِّدْ أسلوبَ الأمرِ فيما يأتى، واذكر الصورةَ التى جاء عليها:

(١) قال تعالى:

﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿١٧﴾ ﴾. {لقمان}.

(٢) ليتعاونْ الجارْ مع جارِه، وليرحمْ الكبيرُ الصغيرَ.

(٣) قال الشاعر: إذا كُنت ذا رأيٍ فكنْ ذا عزيمةٍ *** فإنَّ فسادَ الرأى أنْ تترددا

ثانيًا: النهى

اقرأ الأمثلة الآتية، وحاولْ أنْ تتعرفَ على ما فيها من نَهْى:

من أقوال الحكماء:- لا تؤجلْ ما تستطيعُ عملَه اليوم.

- لا تكُنْ أنانيًا. - لا تشترِ ما لست فى حاجةٍ إليه.

(تدريب)

- انْه صديقًا لك عن:- السهر طويلاً - الكذب فى القول والفعل

الإجابة

- لا تسهرْ طويلاً. - لا تكذبْ فى القول والفعل.

ثالثًا: النفى:

يؤدَى بأدوات معينة سوف نتعرف عليها من خلال ما يأتى:

لن	ويأتى بعدها فعل مضارع منصوب مثل: - لن يتحققَ أمنُ الشعوبِ إلا فى ظلِّ سلامٍ عادلٍ.	
لَمَّ	ويأتى بعدها فعل مضارع مجزوم مثل: - لم يتخلفْ عن الجهادِ إلا الجبانُ.	
ليس	ويأتى بعدها اسم مثل: - ليس المنافقِ محبوبًا.	
ما	ويأتى بعدها اسم أو فعل مثل: - ما الحياة رخيصة. بعدها اسم - ما تخلف عن الامتحان إلا طالب. بعدها فعل	
لا	ويأتى بعدها اسم أو فعل مثل: - لا منافقَ محبوبٌ. بعدها اسم - لا يرفعُ شأنَ الوطنِ إلا الشرفاءُ. بعدها فعل	

قال المعلم لتلاميذه: هل سمعتم عن

الصفة والموصوف أو النعت والمنعوت؟

الصفة: هى الاسم الذى يبين صفة من الصفات فى الاسم الموصوف.

أمثلة	الموصوف	الصفة
تفوَّقَ طالبٌ مجدٌ.	طالبٌ	مجدٌ
تفوَّقتْ طالبةٌ مجدةٌ.	طالبةٌ	مجدةٌ
تفوَّقَ طالبان مجدان.	طالبان	مجدان
تفوَّقت طالبتان مجدتان.	طالبتان	مجدتان
تفوَّق طلابٌ مجدون.	طلابٌ	مجدون
تفوَّق الطالبُ المجدُ.	الطالبُ	المجدُ
قرأتُ القصةَ الهادفةَ.	القصةَ	الهادفة
أُعْجِبْتُ بطبيبٍ ماهرٍ.	بطبيب	ماهرٍ

***لاحظ أن**: الصفةَ تطابق دائمًا الموصوف فى التذكير والتأنيث والتعريف والتنكير والإعراب.

الموصوف: يُعرَبُ حسب موقعه فى الجملة.

نموذج للإعراب

١- تفوَّقَ طالبٌ مجدٌ.

٢- تفوَّقَ الطالبان المجدان.

٣- قرأتُ القصةَ الهادفةَ.

الإعراب:

الكلمة	إعرابها
(١) تفوَّق	فعل ماض مبنى على الفتح.
طالب	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
مجد	صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة.

(٢) تفوَّق	فعل ماض مبنى على الفتح.
الطالبان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف.
المجدان	صفة مرفوعة وعلامة رفعها الألف.
(٣) قرأت	فعل ماض والتاء تاء الفاعل.
القصة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الهادفة	صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

تدريب

أكمل كل جملة مما يأتى بصفة مناسبة:

١- عاد الجيشُ.....

٢- نحترمُ الرجالَ.....

٣- الغنىُ..... خيرٌ من الفقيرِ.....

قال أحمد: سوف أذكركم يا أصحابى، بدرس مُهم، هو:

المعطوف والمعطوف عليه

المعطوف : يأتى بعد المعطوف عليه وبينهما حرف من حروف العطف.

حروف العطف: (الواو – الفاء – ثم – أو)

أمثلة	المعطوف عليه	المعطوف
يتعاقبُ الليلُ والنهارُ.	الليلُ	النهارُ
حضرَ المعلمُ فالطلابُ.	المعلمُ	الطلابُ
شاهدتُ الرئيسَ ثم الوزراءَ.	الرئيسَ	الوزراءَ
سأركبُ طائرةً أو قطارًا.	طائرةً	قطارًا

*** لاحظ أنَ:**

- المعطوف عليه يُعرَبُ حسب موقعه فى الجملة.
- المعطوف يتبع المعطوف عليه فى الرفعِ والنصبِ والجرِ.

*** مثـل:**

١- أُقيم الحفلُ فحضر القريبُ والبعيدُ.

٢- إنَّ القريبَ والبعيدَ قد حضرا.

٣- سلَّمتُ على القريبِ والبعيدِ.

أعرب: (سلَّمتُ على القريبِ والبعيدِ)

الكلمة	إعرابها
سلمت	فعل وفاعل.
على	حرف جر.
القريب	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
والبعيد	الواو حرف عطف - البعيد: اسم معطوف مجرور.

قال أيمن: سأشرحُ لكم اليومَ درسًا جديدًا، بعنوان:

المفعول المطلق

- هل سمعتم يا أصحابى عن المفعول المطلق؟
- هيا نقرأ الأمثلةَ الآتيةَ لنتعرفَ على المفعولِ المطلقِ!

*** أمثلة:** ١- غرَّدَ الطائرُ تغريدًا.

٢- انطلقَ الصاروخُ فى أجواءِ الفضاءِ انطلاقًا.

٣- هَجَمَ الأسدُ على فريسته هجومًا.

المفعول المطلق:

هو الاسم المنصوب الذى تؤخذُ حروفُه من حروف الفعل، أو هو مصدر الفعل فى الجملة (غَرَّدَ.. تغريدًا..، انطلقَ ... انطلاقًا، هَجَمَ ... هجومًا).

أنواع المفعول المطلق

يأتى المفعولُ المطلقُ على ثلاثِ صور:

(أ) مؤكد للفعل كالأمثلة السابقة [١، ٢، ٣]

(ب) مبين للنوع مثل:

١- انتصرَ القائدُ انتصارًا عظيمًا. بعده كلمة تُعْرَبُ صفة.

٢- قرأتُ الدرسَ قراءةَ المتدبرِ. بعده كلمة تُعْرَبُ مضافًا إليه.

يكون المفعولُ المطلقُ مبينًا للنوع إذا وُصِفَ كمثال رقم (١) أو أُضيفَ كمثال رقم (٢)

(جـ) مبين للعدد، مثل:

١- دَقَّتِ الساعةُ دقتين. ٢- ضربتُ المجرمَ ضربتين.

يكون المفعول المطلق مبينًا للعدد إذا كان دالاً على عدد مرات الفعل أو الحدث كالمثالين السابقين.

تدريب١

تنظيمًا – اهتمامًا – رسوخ – تضحية – إماطة.

ضَعْ كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ السابقةِ فى مكانها المناسبِ من الجملِ الآتية:

١- اهتمت الدولةُ بتعمير الصحارى..... شديدًا.

٢- ضحَّى الرجلُ فى سبيل المبدأ.....

٣- نظَّم القائدُ الجيشَ.....

٤- أماط علىُ الأذَى عن الطريقِ.....

٥- رَسَخَ الأزهرُ أمامَ هجماتِ المستعمرين..... الجبال

تدريب٢

استعملِ الكلماتِ الآتية فى جملٍ مفيدةٍ بحيث تقعُ مفعولاً مطلقًا.

(فهمًا – تحقيقًا – تقدمًا – تعاونًا)

الإجابة:

– فهمتُ الدرسَ فهمًا.

– حقَّقَ القاضى فى أوراقِ القضيةِ تحقيقًا رائعًا

– تقدَّمتِ الجيوشُ تقدمًا

– تعاونَ أفرادُ الأسرةِ تعاونًا صادقًا

(جـ) أعرب ما يأتى:

١– حرَّم الإسلامُ الخمرَ تحريمًا شديدًا.

٢– دافَعَ الجنودُ عن الوطنِ دفاعَ الأحرارِ.

الإجابة:

الكلمة	إعرابها
١– حرَّم	فعل ماض مبنى على الفتح.
الإسلام	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الخمرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
تحريمًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
شديدًا	صفة منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
٢– دافعَ	فعل ماض مبنى على الفتح.
الجنودُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
عن	حرف جر.
الوطن	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
دفاعَ	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأحرارِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

قال المعلم: هل سمعتم عن:

ما حكاية المفعول لأجله وكيف يمكننا التعرف عليه..؟

*** إليكم هذا السؤال..**

- من أجل أي شيء تذهبون إلي المدرسة؟

أعتقد أن إجابتكم سوف تكون علي النحو التالي:

- نذهبُ إلي المدرسةِ رغبةً في التعلم.
- ولماذا نصلى؟
- نصلي طاعةً لله.

*** لاحِظْ:** المفعول لأجله اسم منصوب يبيِّن سببَ وقوعِ أو حدوثِ الفعل ويجيب عن السؤال بـــ(لماذا؟).

- أو من اجل أي شئ؟

تدريب١

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل إجابتك علي مفعول لأجله:

١- لماذا يترددُ الناسُ علي الحدائق العامة؟

٢- لماذا تمنح الدولةُ الطلابَ المتفوقين جوائزَ تشجيعية؟

٣- لماذا تحرصُ الدولةُ علي استصلاحِ الأراضي الصحراوية؟

الإجابة

١- يترددُ الناسُ علي الحدائق العامة إعجابًا بها.

٢- تمنحُ الدولةُ الطلابَ المتفوقين جوائزَ تشجيعيةً تقديرًا لجهودهم.

٣- تحرصُ الدولةُ علي استصلاح الأراضي الصحراوية تحقيقا للتنمية.

تدريب٢

اجْعَلْ كلَّ كلمةٍ آتيةٍ مفعولاً لأجله (خوفًا- أملاً – طمعًا – حُبًا – رغبة)

قصة قصيرة

حمار يقرأ

طلب السلطانُ من جحا أنْ يُعلِّمَ حمارَه القراءةَ، فقال جحا: كيف يتعلمُ الحمارُ القراءةَ، فقال السلطانُ: أنت جديرٌ بأنْ تنجحَ في هذه المهمةِ ولك عشرةُ آلافِ دينار.. على ألا تزيدَ المدةُ على خمسةِ شهورٍ، فأخذ جحا الحمارَ وذهب به إلى داره، وبعد خمسةِ شهورٍ اجتمع الناسُ ومعهم السلطانُ ووقف الحمارُ فأحضر جحا مجلدًا به مائةُ صفحةٍ من الورقِ الكبيرِ، ثُمَّ وضعه على الكرسي أمام الحمار، فإذا بالحمار يتوجه ناحيةَ الدفترِ وأخذ يقلبُ صفحاته بلسانه صفحةً بعد صفحة، حتى أتَمَّ تقليبَ أوراقِ الدفترِ كلها ثم التفتَ إلى جحا وأخذ ينهق بصوتٍ عالٍ. أخذ السلطانُ يضحكُ وهو في عجبٍ شديد ثم قال لجحا: ماذا فعلتَ كي تعلمَ الحمار؟

قال جحا: لمْ أجدْ إلا وسيلةً واحدةً كي أعلمَهُ القراءة وهي أنْ أضع له طعامه بين صفحات الدفتر...

اختبرْ معلوماتك

١- ماذا طلب السلطان من جحا؟ ٢- لماذا ضحك السلطان؟

٣- كيف علَّم جحا الحمار القراءة؟

٤- " رأى الحمار الدفتر ".

(أ) ما نوع هذه الجملة؟ (ب) اضبط ما تحته خط.

٥- (أ) " أُقلبُ الصفحاتِ " ما نوع هذا الجمع؟

(ب) " تعوَّد الحمارُ أنْ يجد طعامه بين صفحات الدفتر ". هات من الجملة السابقة:

- فاعلاً - ظرفًا وبين نوعه - مضافًا إليه - فعلاً مضارعًا

(جـ) " أكل الحمارُ من الفول والشعير ".

- عَيِّن المعطوف والمعطوف عليه. - أعرب الجملة.

(د) عَلَّم جحا الحمار تعليمًا إرضاء لطلب السلطان. هات من العبارة:-

- مفعولاً مطلقًا- مفعولاً لأجله- مفعولاً به- اسمًا مجرورًا بحرف الجر.

(ه) بين نوع هذين الأسلوبين:-

- ارْحَم الحيوان. - ما أقبحَ صوتَ الحمار!

ظرفا المكان والزمان

ظرف المكان: اسم يُذْكَرُ لبيان مكان وقوع الفعل.

*** أمثلة لظرف المكان:-**

١- يقفُ الحارسُ **أمامَ** الدار. ٢- يسيرُ الجنودُ **خلفَ** القائد.

٣- وضعتُ الكتابَ **فوقَ** الدرج. ٤- انتظرتُ صديقي **عندَ** بابِ الحديقة.

٥- يطوفُ المسلمون **حولَ** الكعبةِ. ٦- جلسَ الأصدقاءُ **بينَ** الأشجارِ.

ظرف الزمان: اسم يُذْكَرُ لبيان زمان وقوع الفعل.

***أمثلة لظرف الزمان:-**

١- مكثْتُ في الإسكندرية **شهرًا.**

٢- قضيتُ في مزرعةِ أخي **يومًا** كاملاً.

٣- ينضج العنبُ **صيفًا.**

٤- يكثر البرتقالُ **شتاءً.**

٥- جلستُ في صالةِ المطار **ساعةً.**

٦- وصلَ القطارُ **قبلَ** موعده.

تدريب

عيِّن الظرف و اذكر نوعه في الأمثلة الآتية:-

١- قال تعالي: ﴿ فَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ قَبۡلَ طُلُوعِ ٱلشَّمۡسِ وَقَبۡلَ ٱلۡغُرُوبِ ﴿٣٩﴾ ﴾. {ق}.

٢- تقع مدينة قوص بين قنا و الأقصر.

٣- اختبأ اللصُّ خلف المنزلِ.

٤- أقلعتْ الطائرةُ صباحًا.

٥- وصلَ القطارُ عندَ الفجرِ.

٦- قضي السائحُ في مصر شهرًا.

٧- رأيتُ العصفورَ فوقَ الشجرة.

٨- التمستُ الحكمة عندَ أصحابِها.

٩- تكثرُ الفاكهةُ صيفًا.

١٠- ينتشرُ البردُ شتاءً.

نموذج للإعراب

أعــرب:

١- يطوف المسلمون حولَ الكعبةِ.

٢- أقلعتِ الطائرةُ صباحًا.

الكلمة	إعرابها
١- يطوف	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
المسلمون	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
حول	ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الكعبة	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢- أقلعت	أقلع فعل ماض مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.
الطائرة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
صباحًا	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

==========

قال أحمد: سأحدثكم اليوم عن:

الحال المفردة ☜

لو قال لك قائل: (كيف رأيت القمرَ؟)

لقلت: رأيت القمرَ مضيئًا. - كلمة " **مضيئًا** " بيَّنَتْ حالة القمر.

الأمثلة	الحال	علامة النصب	صاحب الحال
أدَّى الطالبُ الامتحانَ **مسرورًا**.	مسرورًا	الفتحة	الطالب
أدَّى الطالبان الامتحانَ **مسرورَيْن**.	مسرورَيْن	الياء	الطالبان
أدَّى الطلابُ الامتحانَ **مسرورين**.	مسرورين	الياء	الطلاب
أدَّت الطالباتُ الامتحانَ **مسرورات**.	مسرورات	الكسرة	الطالبات

* **الحال:** اسم نكرة تبين هيئة صاحبها عند وقوع الفعل.

- تصلح الحالُ جوابًا عن كيف.

- كيف عاد القائدُ من المعركة؟ - عاد منتصرًا.

* **لاحظْ أنَّ: الحال المفردة نكرة وصاحبها معرفة.**

- قد يكونُ صاحبُ الحالِ فاعلاً مثل: **(أقبل القطارُ مسرعًا).**

فاعل حال

قد يكونُ صاحبهُا مفعولاً به مثل: **(قرأتُ الكتابَ واضحـًا).**

مفعول به حال

* **الحال المفردة**: هي ما ليست جملة ولا شبه جملة ويُشْتَرطُ أن تُطابقَ صاحبها في النوع (التذكير و التأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع) أمثلة

أمثلة	الحال	أضواء علي الإعراب
١- أدَّى المسلمُ الصلاةَ **خاشعًا.**	خاشعًا	علامة النصب الفتحة
٢- أدَّتِ المسلمةُ الصلاةَ **خاشعةً.**	خاشعةً	علامة النصب الفتحة
٣- أدَّى المسلمان الصلاةَ **خاشعَيْن.**	خاشعَيْن	علامة النصب الياء
٤- أدَّى المسلمون الصلاةَ **خاشعين.**	خاشعين	علامة النصب الياء
٥- أدَّتِ المسلمات الصلاةَ **خاشعات.**	خاشعات	علامة النصب الكسرة

*** لاحِظْ:**

- الحال الدالة علىِ مثنى أو جمع مذكر سالم تُنْصَبُ بالياء كمثالى: (٣ - ٤)
- وإذا دَلّتْ على جمع مؤنث سالم تُنْصَبُ بالكسرة كمثال (٥)

تدريب

عيِّنِ الحَال وصاحبَها في الجمل الآتية

١- أُحبُّ الشابَ طموحًا.
٢- اشتريتُ الكتابَ هادفًا.
٣- هبَّتِ الريحُ شديدةً.
٤- أبصرتُ الطائرتين محلقَتَيْن.
٥- عاد الجنودُ من المعركةِ منتصرين.

أنواع الخبر

تحدثنا في درس سابق عن الجملة الاسمية وعرفنا أنها تتكون من ركنين أساسيين هما:-

* **المبتدأ والخبر** مثل: (السماءُ صافيةٌ - النورُ ساطعٌ - الماءُ عذبٌ)

وفي هذا الدرس سوف نتعرف معًا علي أنواع الخبر و إليك الأمثلة:-

أمثلة المجموعة (أ)

الأمثلة	نوع الخبر	أضواء علي الإعراب
١- الجو معتدلٌ.	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢- العامل نشيطٌ.	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣- العاملان نشيطان.	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.
٤- العاملون نشيطون.	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٥- العاملات نشيطاتٌ.	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

* **لاحظ أن:** الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة.

كأمثلة المجموعة (أ) و لا مانع من أن يدل علي مثني أو جمع كما فى الأمثلة (٣، ٤، ٥).

أمثلة المجموعة (ب)

* الحديقةُ سورُها مرتفعٌ. الخبر جملة اسمية فى محل رفع.
* القريةُ شوارعُها نظيفةٌ. الخبر جملة اسمية فى محل رفع.

أمثلة المجموعة (ج)

* الساعاتُ تنقصُ الأعمارَ. الخبر جملة فعلية فى محل رفع.
* العاقلُ يُحاسبُ نفسَه. الخبر جملة فعلية فى محل رفع.

يشترط في الخبر الجملة (الاسمية والفعلية) أن يشتمل علي ضمير يعود علي المبتدأ وبطابقه في النوع والعدد ويسمى هذا الضمير رابطًا.

أمثلة المجموعة (د)

* السلامةُ في الاستقامة. الخبر شبه جملة (جار ومجرور).
* العزُّ تحتَ ظلِّ السيف. الخبر شبه جملة (ظـــــــرف).

* نستنتج مما سبق أنَّ أنواع الخبر:

١- مفرد

٢- جملة ← اسمية – فعلية

٣- شبه جملة ← جار ومجرور – ظرف

تدريب

عَيِّنِ الخبرَ ونوعَه في الجملِ الآتيةِ:

١- الدنيا فانيةٌ والمالُ عاريةٌ.

٢- التلميذُ المؤدبُ يحترمُهُ الناسُ.

٣- الصبرُ علي المصائبِ مِنْ كنوزِ الإيمانِ.

٤- قلبُ الأحمقِ وراءَ لسانِه.

٥- يدُ اللهِ مَعَ الجماعةَ.

٦- المؤمنُ سيرتُه حسنةٌ.

*** كيف نحول الخبر المفرد إلي جملة و الجملة إلي مفرد؟**

- محمدٌ كريمُ الخلقِ. مفرد
- محمدٌ خلقُه كريمٌ. جملة اسمية لاشتمالها علي رابط
- التلميذان فاهمان. مفرد
- التلميذان يفهمان. جملة فعلية لاشتمالها علي رابط
- الأصدقاءُ متعاونون. مفرد
- الأصدقاءُ يتعاونون. جملة فعلية لاشتمالها علي رابط

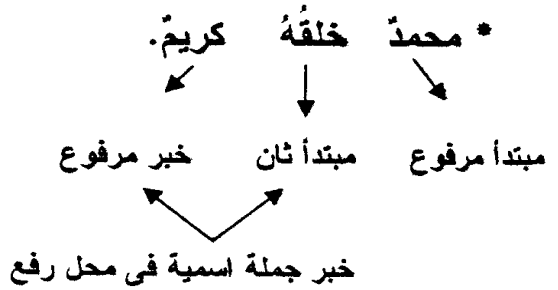
*** إيضـــاح *:**

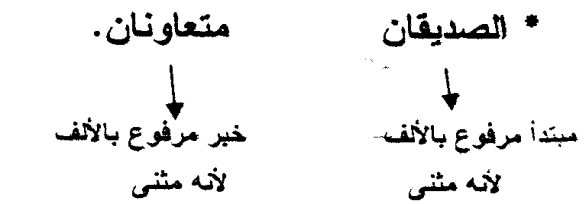
* محمدٌ كريمُ الخلقِ.

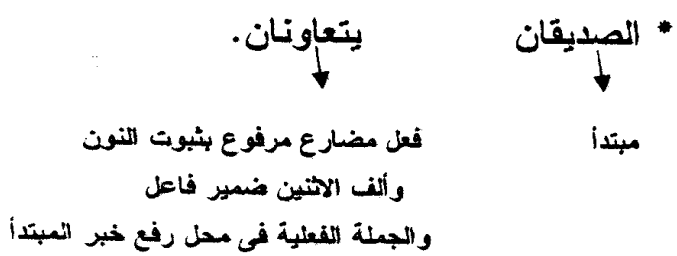
محمدٌ ← مبتدأ مرفوع

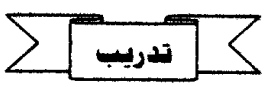
كريمُ ← خبر مرفوع

الخلقِ ← مضاف إليه مجرور









اجْعلِ الخبرَ المفردَ جملةً والجملةَ مفردًا فيما يأتى:

١- القصيدةُ كلماتُها سهلةٌ. ٢- المقالةُ واضحةُ الفكرةِ.

٣- الدولتان ترغبان فى السلام.

نشيد

فتَى القرآن

يـــا قـــارئَ القـــرآنِ ... يـــا طـــائعَ الـــرحمن
تتلـــوه فـــى الـــصلوات ... فـــى الـــسرِّ والإعـــلان
ترجـــو بـــه الحـــسنات ... والنـــورَ والإيمـــان
فيزيـــل عنـــك الهـــم ... ووســـاوسَ الـــشيطان
يوصـــيك بالطاعـــات ... ينهـــى عـــن العـــصيان
فـــاحفظْ كـــلامَ الله ... المعجـــز البرهـــان
وافهـــم معانيـــه ... يـــا أمهـــرَ الفتيـــان
وأنـــصتْ لـــه دومًـــا ... وانـــشرْه كـــل مكـــان
تعلـــو بـــه الـــدرجات ... فـــى جنـــةِ الرضـــوان

اختبرْ معلوماتك

(أ) عَيِّنْ نوعَ كلِّ أسلوبٍ من الأساليب الآتية:

١- يَا قارئَ القرآنِ. ٢- احفظْ كلامَ اللهِ.

٣- لا تتبع خطواتِ الشيطانِ. ٤- ما أجملَ القرآنَ!

(ب) هات من النشيد ما يأتى:

١- جمع مؤنث سالمًا. ٢- معطوفًا ومعطوفًا عليه.

٣- مضافًا إليه. ٤- اسمين مجرورين بحرف الجر. ٥- منادى.

(جـ) قرأ أحمد السورة..... أكمل بحال مناسبة

(د) عين الخبر واذكر نوعه فيما يأتى:-

١- القرآن يوصى بالطاعات. ٢- القرآن نور وضياء

كان وأخواتها

* **كان وأخواتها:** أفعال ترفع المبتدأ وتنصب الخبر وهى:

(كان – صار – أصبح – أضحى – أمسى – بات – ظَلَّ – ليس – مازال – ما دام)

* **أمثلة:** ١- كان القطارُ مسرعًا. ٢- صار الأمرُ واضحًا

٣- أصبح التعليمُ نافعًا. ٤- ليس المنافقُ محبوبًا.

* **خبر هذه الأفعال:** يأتى خبر كان وأخواتها مفردًا مثل:

١- مازال الإسلامُ منتشرًا. خبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- ليس المنافقون محبوبين. خبر منصوب وعلامة نصبه الياء.

* **وجملة فعلية أو اسمية مثل:**

١- ظل المسجدُ يؤدى رسالتَه. خبر جملة فعلية فى محل نصب.

٢- أضحى العاملُ عزيمتُه قويةٌ. خبر جملة اسمية فى محل نصب.

* **وشبه جملة (ظرف أو جار ومجرور) مثل:**

١- بات العصفورُ فى القفصِ. خبر شبه جملة جار ومجرور.

٢- ظل الطائرُ فوقَ الغصنِ. خبر شبه جملة ظرف.

* **ملاحظات:**

١- كان وأخواتها أفعال ناسخة، لأنها تُحدِثُ تغييرًا إذا دخلتْ على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويُسمَّى (اسمها) وتنصب الثانى ويُسمَّى (خبرها).

٢- وتُسمَّى أفعالاً ناقصة، لأنها تحتاج إلى اسم وخبر.

٣- الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان فى محل نصب، وإذا كان الخبر جملة اشتمل على رابط يربطه باسم الفعل الناسخ ويطابقه.

- **مثل: أضحى العاملُ عزيمتُه قويةٌ.** الرابط (الهاء) فى (عزيمته)

تدريب١

عَيِّن اسمَ الفعل الناسخ وخبرَه، ونوعَ الخبرِ فيما يأتى:

١- مازال التخطيطُ السليمُ أساسَ النجاحِ.

٢- أصبحتْ جميعُ الشعوبِ تهتمُ بقضيةِ السكانِ.

٣- ليس التواضعُ ضَعْفًا.

٤- باتَ المؤمنُ فى معيةِ اللهِ.

٥- كنْ حذِرًا من جارِك السوء.

٦- مازالتِ القراءةُ فوائدُها متعددةٌ.

تدريب٢

١- القائدان مطمئنان.

٢- الفلسطينيون مصممون على تحريرِ الأرضِ

٣- المسلمات قانتات.

ادخل على الجملة الأول الفعل (بات) وعلى الثانية (مازال) وعلى الثالثة (أمسى) وغير ما يلزم

قصة قصيرة

الخرتيت

حيوان ضخم، هو واحد من أكبر المخلوقات الأرضية يعيش فى الهند وفى أفريقيا، ولهذا الحيوان قرن طويل فى مُقَدَّمةِ رأسه... لذا سُمِّى وحيد القرن...

يستخدم الخرتيت هذا القرن للدفاع عن نفسه وللحفر تحت الأشجار، هذا الحيوان يبرد نفسه فى الأيام الحارة بالتمرغ فى الوحل أو الماء حيث يجف الوحل على جسمه الخالى من الشعر فيحجب عنه أشعة الشمس كما يحميه منها ومن لسع الحشرات، والخرتيت يحتاج إلى الوحل والماء للتبريد لعدم وجود مسام فى جلده السميك.

اختبرْ معلوماتك

١- أين يعيش الخرتيت؟ ولِم سُمِّى "وحيد القرن"؟

٢- هل رأيت الخرتيت فى حديقة الحيوان؟

٣- لماذا يتمرغ الخرتيت فى الوحل والماء؟

٤- أعرب ما فوق الخط.

٥- عين الخبر واذكر نوعه فيما يأتى:

(أ) الخرتيتُ حيوانٌ ضخمٌ.

(ب) الخرتيتُ حجمُه كبيرٌ.

(جـ) الخرتيتُ يعيش فى الهندِ.

٦- أشعةُ الشمسِ عموديةٌ.

أدخل على الجملة السابقة الفعل "أضحى" ثم اضبط الجملة

إن وأخـــواتها

حروف ناسخة

.. هيا – عزيزى الصغير – نتعرف على إن وأخواتها ..

الحرف	ما يفيده	أمثلة
إنَّ	التوكيد	إنَّ المؤمنَ يعتمدُ على ربه.
أنَّ		علمت أنَّ العلمَ سلاحٌ ذو حدين.
لَعَلَّ	الترجى	لعل العاملَ عزيمتهُ قويةٌ.
لَيْتَ	التمنى	ليت السلامَ يسودُ العالم كلَّه.
كأنَّ	التشبيه	كأنّ الفتاةَ قمرٌ.
لكنَّ	الاستدراك	يزدادُ عددُ المصلين لكن المساجدَ كثيرةٌ.

* **لاحظ أن:** هذه الحروف تُسمَّى حروفًا ناسخة لأنها تحدث تغييرًا إذا دخلت علـــى المبتدأ والخبر، تنصب الأول ويُسمَّى أسمها وترفع الثانى ويُسمَّى خبرها.

العلمُ	مفيدٌ
مبتدأ مرفوع	خبر مرفوع

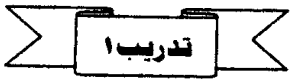
إنَّ	العلمَ	مفيدٌ
حرف ناسخ للتوكيد	اسم إنَّ منصوب	خبر إنَّ مرفوع

* **لاحظ أن:** * خبر هذه الحروف يأتى مفردًا، وجملة، وشبه جملة.

* الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان فى محل رفع.

* الخبر الجملة يشتمل على ضمير يربطه باسم الحرف الناسخ ويطابقه.

المثال	الخبر	نوع الخبر
إنَّ المؤمنَ معتمدٌ على الله.	معتمد	مفرد، مرفوع.
لعلَّ المُجاهدَ عزيمتهُ قويةٌ.	عزيمته قوية	جملة اسمية فى محل رفع.
ليتَ السلامَ يسودُ العالمَ.	يسود العالم	جملة فعلية فى محل رفع.
إنَّ الحقَّ فوقَ القوة.	فوق القوة	شبه جملة ظرف فى محل رفع.
لعلَّ المؤمنَ في معيةِ الله.	فى معية	شبه جملة جار ومجرور فى محل رفع.



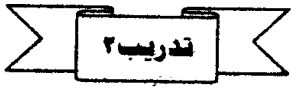
عيِّن خبرَ الحرفِ الناسخ ونوعهَ فيما يأتى:

١- قال تعالى: [إنَّ المُتَّقينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ(٤٥)]. {الحجر}.

٢- قال الشاعر:

وظلت التينةُ الحمقاءُ عاريةً كأنَّها وتدٌ فى الأرض أو حجر

٣- ليت قادة العالم يدركون أهمية السلام. ٤- لعل القرية شوارعها نظيفة.

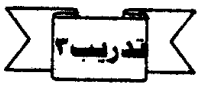


ادخل الحرف الناسخ (إنّ) على هاتين الجملتين وغير ما يلزم.

- العاملان الأمينان محبوبان.
- الساعون إلى الخير مكرمون.

الإجابة

- إنَّ العاملين الأمينين محبوبان - إنَّ الساعين إلى الخير مكرمون

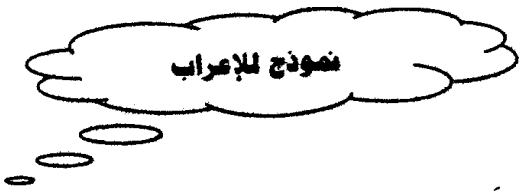


١- لعل المهندسين ماضون فى تنفيذ المشروع.

احذف الحرف الناسخ وأعدْ كتابة الجملة.

٢- الشريكان متعاونان.

ادخل على الجملة السابقة (لعل) مرة و (صار) مرة أخرى، ثم غير ما يلزم.



أعرب: (إنَّ العاملَيْن الأمينَيْن محبوبان)

الكلمة	إعرابها
إنَّ	حرف توكيد ونصب.
العاملين	اسم إن مصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
الأمينين	صفة منصوبة. وعلامة نصبها الياء لأنها مثنى.
محبوبان	خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

نشيد

يا مدرستى

يا مدرستى، مع أصحابى ... جئناك بأبهى الأثواب
فى مطلع عام بسام ... نلقاك بعزم وثاب
قد عشْنا العطلةَ فى مرحٍ ... ولعبنَا كلَّ الألعاب
والآن اشتقنا لدروسٍ ... لنغوصَ بفكرِ الكتاب
ونعى ما ندرسُ فى حرصٍ ... والعلمُ غذاءُ الألباب
والعلمُ يشعُ بمدرستى ... فيضئ عقول الطلاب
يا مدرستى، يا إرشادى ... يا أسمَى من أبهى نادى
يا واحة علمٍ مثمرةٍ ... بالنور تفيضُ على الوادى
كم أرفعُ رأسى مزهوًا ... وشموخُك مصدرُ إسعادى
يا دارَ العلمِ لكم أشدو ... وبحبك يحلو إنشادى
وديارُ العلم مباركةٌ ... كم تُنجبُ خيرَ الروّاد؟
بالعلمِ نصونُك يا وطنى ... لتظلَّ منارَ الأمجاد

اختبرْ معلوماتك

(١) كيف عاش الطلابُ العطلة؟

(٢) كيف نصون الوطن؟

(٣) كيف يستقبلون مدرستَهم فى بدايةِ العامِ؟

(٤) لماذا يحبُّ التلاميذُ مدرستَهم؟

(٥) ما معنى: " الألباب – أبهى – شموخك – أشدو – منار "؟

(٦) "العلم غذاء الألباب". اضبط كلمات هذه الجملة.

(٧) "العلم يشعُّ بمدرستى". عيِّنِ الخبرَ واذكر نوعَه.

- أدخل عليها إن.

- أدخل عليها "صار" مرة و "لعل" مرة أخرى مع ضبط كلمة العلم فى الجملتين.

(٨) أعرب الكلمات التى فوق الخط فى النشيد.

حروف المد

ثلاثة حروف هى: (الألف – الواو – الياء)

- مد **بالألف** مثل: (عَاد – سَال – مَال – رجَال)
- مد **بالواو** مثل: (يعُود – يصُوم – يقُوم)
- مد **بالياء** مثل: (يبِيع – يمِيل)

* **فائدة:** فى لغتنا كلمات بها أكثر من مد مثل:

- مفاتيح (**ألف – ياء**).
- يتعاونون (**ألف– واو**).
- سجاجيد (**ألف – ياء**).

التنويـــن

هو نون ساكنة تلحق آخر حرف فى الكلمة نطقًا لا كتابة.

- وترسم ضمتين (ٌ) مثل: هذا كتابٌ
- وترسم فتحتين (ً) مثل: قرأت كتابًا - رسمتُ لوحةً
- وترسم كسرتين (ٍ) مثل: سلمتُ على صديقٍ مهذبٍ

* إذا كان التنوين مع الفتحة نرسم ألفًا بعد الحرف المنون بالفتحة مثل:

- اشتريتُ كتابًا. - قرأتُ جزءًا من الرسالة.

هذه الألف لا تزاد فى الكلمات التى تنتهى بما يأتى:

- الكلمات التى آخرها همزة قبلها ألف مثل: (شاهدت بناءً).
- الكلمات التى تنتهى بهمزة قبلها ألف مثل: (سمعت نبأً).

الشَّـــدَّة

الحرف المشدَّد: مُكوَّنٌ من حرفين متماثلين أُدْغِمَا فصارا حرفًـــا واحـــدًا، وهـــذا الحرف توضع عليه الشدة وصورتها (ّ) مثل: (عدَّ – الثُّعبان – التِّجارة)

*** إذن:** الحرف المُشَدَّدُ قد يكون مضبوطًا بالفتحة، مثل: (عدَّ)

– وقد يكون مضبوطا بالضمة، مثل (الثُّعبان)

– وقد يكون مضبوطا بالكسرة: (التِّجارة)

	الألف اللينة فى آخر الكلمة	

– متى تُكتب ألفًا ومتى تُكتب ياءً؟

١– إذا كانت فى حرف مثل: **(لولا – ألا – حتى – إلى).**

٢– إذا كانت فى اسم مثل **(عصا – فرنسا – بنها).**

٣– إذا كانت فى فعل أصل ألفه الواو مثل **(سَهَا – يسْهو)، (سَمَا – يسْمو).**

– وتُكتب ياء فى المواضع الآتية:

١– إذا كانت فى فعل ثلاثى وأصل آخره ياء مثل:

(بَكَى – يبكِى) – (مضَى – يمضِى) – (جَرَى – يجرِى).

٢–إذا كانت فى فعل زائد عن ثلاثة أحرف مثل:

(أعطَى – يرضَى– استدعَى– اصطفَى)

كلمات بها حرف يُنْطَقُ ولا يُكْتَبُ

*** وهذه الكلمات:**

هذا
هذه ← حُذِف حرف الألف الذى بعد الهاء.
هؤلاء

لكن ← حُذِف حرف الألف بعد اللام.

الَّذى
الَّتى
الَّذين
حُذِف حرف اللام الذى بعد اللام الأولى

ذلك
ذلكم
حُذِف حرف الألف الذى بعد الذال

كلمات بها حرف يُكْتَبُ ولا يُنْطَقُ

*وهذه الكلمات:

أولُو
أولئك
عمْرُو
حرف الواو كُتب ولم ينطق به.

* فائدة:- لا تُحْذَفُ واو (عمرو) حتى نفرق بين (عمرو) و(عمر) لكنها تحذف عند النصب فنقول (شاهدت عمرًا)

.....

- (فهموا – سمعوا – لم يسمعوا – لن يصوموا)

جاءت الألف بعد هذه الأفعال مكتوبة ولم يُنْطَقْ بها.

- لاحظ أنها مسبوقة بـ(واو) الجماعة.

* فائدة:- هناك فرق بين واو الجماعة والواو التى هى من أصل الفعل مثل:

(يدعو – يسمو – ينمو)

- إذا:- سمعوا ← الواو (واو الجماعة) بعدها ألف.

- يدعـــو ← الواو (أصلية فى الفعل) ليس بعدها ألف.

* كتابة الهمزة فى وسط الكلمة *

*** تكتب الهمزة المتوسطة على (الألف أو الواو أو الياء)**

- متى تُكْتَبُ على الألف؟

* تكتب على الألف في المواضع الآتية:-

١- إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح مثل (كَأْس - رَأْس - بَأْس).

٢- إذا كانت مفتوحة بعد حرف ساكن مثل (يسْأَم - لا تيْأَس).

٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل (دَأَب - سَأَل)

*** متى تُكْتَبُ على الواو؟**

- تكتب على الواو في المواضع الآتية:-

١- إذا كانت ساكنة بعد ضم مثل: - يُؤْثرون - يُؤْمن - البُؤْس.

٢- إذا كانت مفتوحة بعد ضم مثل: - مُؤَذن - مُؤَمِّل - يُؤَدى.

٣- إذا كانت مضمومة بعد ضم مثل: - تجرُؤُك - تباطُؤُك.

٤- إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح مثل:- يَؤُم - أَؤُلقى - يقرَؤُه - خطَؤُه.

٥- إذا كانت مضمومة وما قبلها مد بالألف مثل: - أَصدقاؤُه - شتاؤُها - غداؤُك.

***ومتى تُكْتَبُ على الياء (النبرة)؟**

فى الحالات الآتية:-

١- إذا كانت ساكنة وما قبلها مكسور مثل (شِئْت - ذِئْب - بِئْر).

٢- إذا كانت مفتوحة بعد مد بالياء مثل (مشيئَة - خطيئَة - مضيئَة).

٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ياء ساكنة مثل (شيْئَان).

٤- إذا كانت مكسورة بعد كسر مثل (هازِئين - تخطِئين).

٥- إذا كانت مكسورة بعد ضم مثل (سُئِل - وُئِد - رُئِى).

٦- إذا كانت مضمومة وما قبلها مكسور مثل (مخطِئُون - مبتدِئُون).

٧- إذا كانت مكسورة وما قبلها مد بالألف مثل: (سائح – شمائل – لردائه).

٨- إذا كانت مضمومة وما بعدها واو يمكن اتصالها بما قبلها مثل (مسئول – شئون).

* **فائدة:** إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة وما بعدها واو لا يمكن اتصالها بما قبلها، كُتِبَتْ على السطر مثل (دَءُوب – رءُوف – يقرءُون).

متى تُكتب الهمزة المتوسطة مفردة على سطر؟

فى المواضع الآتية:-

١- إذا كانت مضمومة، وبعدها مَدٌّ بالواو، وما قبلها مَدٌّ بالألف مثل: (يراءُون).

٢- إذا كانت مضمومة، وبعدها مد بالواو ولا يمكن اتصالها بما قبلها، مثل: (رءُوف – رءُوم – دءُوب).

٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مد بالألف مثل: (برَاءة – وراءَه – تساءل – إضاءة)

٤- إذا كانت مفتوحة وما قبلها واو ساكنة مثل: (تبوْءَة – موبوْءَة – مخبوءان– سوْءَة).

٥- إذا كانت مضمومة وما قبلها واو ساكنة مثل: (موءُودة – ضوْءُه).

كيف تُرسَمُ الهمزة المتطرفة؟

* **تُرْسَمُ حسب حركة الحرف الذى قبلها..**

١- فإذا كان ما قبلها مفتوحًا فإنها تُرسَم على (ألف) مثل (بدَأ – قرَأ – لجأ)

٢- وإذا كان ما قبلها مكسورًا، فإنها تُرسَم على (ياء) مثل (كوفِئ – يفاجِئ – بارِئ)

٣- وإذا كان ما قبلها مضمومًا – فإنها تُرسَم على (واو) مثل (تكافُؤ – تباطُؤ – يجرُؤ – امرُؤ)

٤- وإذا كان ما قبلها (ساكنًا) صحيحًا أو حرف مد(علة) فإنها تُرسَم مفردة على السطر مثل (جزْء – عبْء – كفْء – ملْء – جزاء – أصدقاء – حسناء).

قطع إملائية للتدريب والتطبيق

* معالم سياحية *

" فى مصرَ معالمُ سياحيةٌ تشهد على عظمة مصر وأبنائِها، هؤلاء الذين صنعوا هذا التاريخ المجيد.. يأتى السائحون إلى بلادنا من جميع أرجاء الدنيا ".

* الأم العظيمة *

" هى التى تُنجِبُ العظماء وتمد الإنسانية بالمصلحين والمفكرين، الذين يبنون المجدَ لأممهم. فيا شبابَ الأمة تسلحوا بالعلم لتكونوا مصابيحَ هداية لمن حولكم ".

* الســـلام *

" السلامُ كلمةٌ جميلةٌ تطرب لها الأذنْ، وتستعذبها النفس، وليس هناك أفضل من أنْ يعيش الإنسان فى سلام دائم مع نفسه وأهله وجيرانه والأشياء التى تحيط به ".

* العلـــم *

" العلمُ الهادفُ هو الذى يسعى لخير البشرية وسعادة الإنسانية، وينـــأى عـــن ابتكـــار المدمرات، ويتم ذلك إذا سيطر الجانب الخلقى و تغلبتْ القيم الإنسانية فى دنيا الناس ".

* محاربة الغلاء والإسراف *

" إنَّ محاربةَ الغلاءِ والإسرافِ خيرُ طريقٍ لأمنِ الأسرةِ، وســـبيل البنـــاء والمجـــد للوطن، وطريق التقدم والازدهار، ولا شك أنَّ الحد من الإسراف يزيد ثروةَ الفـــردِ والجماعةِ، وينشطُ الاقتصادَ، ويدعو إلى الراحةِ والاستقرارِ ".

* التعاون الأسرى *

" الأسرة هى الأساس الأول فى بناء المجتمع.. تتكون من الأب والأم والأبناء، ولكل عضو فيها واجب يجب أنْ ينهض به.. فواجب الأب أنْ يُحسن تربية أبنائه، وأن يوفر لهم كل ما يحتاجونه من مأكل وملبس ومسكن، وعلى الأم أنْ ترعى أبناءها وأنْ تحثَّهم على مواصلة تعليمهم، وواجب الأبناء طاعة الوالدين والإقبال على الدراسة بجد واجتهاد.. وبهذا تصبح الأسرة مترابطة وقادرة على بناء مجتمع فاضل".

* الصديق الحق *

" كل إنسان يحتاج إلى صديق يتجاوب معه.. فما عاش إنسان وحْدَه، والصديق الحق هو الذى يرشد صديقه إلى الخير، ويأخذ بيده ويقف بجانبه إذا تعرض لموقف من المواقف الصعبة، وعليك أيها – الابن – أنْ تبحثَ عن صديق مخلص ومُجِد ذى خُلق فاضل، يحترم الناس ويلتزم الصدق والأمانة ".

* أهمية القراءة *

" القراءةُ غذاءٌ للروح، وزادٌ للعقل، وتهذيبٌ للسلوك.. ولأهميتها جاء أولُ خطاب بها للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (اقرأ)، فهى الطريقُ إلى التقدُّمِ والرُّقى وهى التى تفتحُ أمامك أبوابَ العلمِ والمعرفةِ، وبها تتقدَّمُ الشعوبُ وترقى. فعليكم – طُلابَ – العلمِ أنْ تقرءوا كثيرًا كى تحققوا أهدافكم ".

* العمل *

" العملُ طبيعةُ.. كلُّ كائن حى.. ولا حياة بدونه.. الإنسانُ يعمل والحيوانُ يعمل، والنملُ يَعمل، والنباتُ يعمل ولن يكون للإنسان قيمة إلا بالعمل النافعِ الذى يعودُ على المجتمعِ بالخيرِ العميمِ والتقدمِ السريعِ والأملِ المنشودِ. التلميذ يجدُّ فى دراسته،

والصانعُ يتقنُ صناعتَه والزارعُ يهتم بزراعته. من أجل ذلك حثَّتْ الأديانِ على العمل وإتقانه ودعتْ إلى التعاون فى شتى المجالاتِ من أجلِ عِمارةِ الأرض ".

* أسوان الحاضر *

" لقد امتدت يدِ التجميل والتنظيم إلى مدينة أسوان فى جنوب مصر، فظهرتْ تلك المدينةُ فى ثوبِها الجديد، فالشوارعُ منظمةٌ والحدائقُ واسعةٌ. وفى الميادينِ العامة أُقيمَتْ النافوراتُ، وعُلقَتْ اللافتاتُ وبدأتْ حركةُ المرورِ تأخذ شكلاً منظَّمًا، فتَحيةَ من القلب إلى كل مَنْ ساهم فى صنع هذه الصورة المشرقة. حقًا إن النجاح لا يكون إلا بالأفعال ولا يحققه سوى المخلصين".

فى القطع الإملائية كلمات تحتها خط حاولْ إعرابها.

التدريبات الشاملة

التدريب الأول

" ذهب أيمن إلي الحديقة، وهناك شاهد الطيور تعيش آمنة فوق الأشجار "

(أ) ذهب أيمن إلى الحديقة. ما نوع هذه الجملة؟

(ب) تخير الإعراب الصحيح مما بين الأقواس:

- كلمة الطيور: تكون: (منصوبة – مرفوعة – مجرورة).
- كلمة أيمن: تُعرَبُ: (فاعلا – مبتدأ – خبرًا).
- "حديقة المدرسة منسقة" كلمة [المدرسة]: تُعْرَبُ (مضافًا إليه – خبرًا – صفة)

(جـ) صلْ كلمات المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

(أ)	(ب)
١ كنْ صادقًا.	أسلوب نداء.
٢ كم يومًا في السنة؟	أسلوب تعجب.
٣ يا طلابَ العلم اجتهدوا	أسلوب نهي.
٤ لا تؤخرْ عملَ اليوم إلي الغد.	أسلوب أمر.
٥ ما أجملَ الحديقةَ!	أسلوب استفهام.
	أسلوب إغراء.

(د) ضع سؤالاً لكل جواب مما يأتي:-

١- نعم أُحب القراءة.

٢- نعيش في ظل الإيمان مطمئنين.

٣- في الحديقة خمسون شجرة.

٤- نعتمد في الزراعة علي الأدوات الحديثة لأنها توفر الوقت.

(هـ) اربط بين كل جملتين مستعملاً (التي – الذى – الذين)

١- شكرتُ العاملَ.	- العامل أعتني بالحديقة.
٢- فاز الطلابُ.	- الطلاب اجتهدوا في دروسهم.
٣- شكرتُ فاطمةَ.	- فاطمة فازتْ في المسابقة.

التدريب الثانى

(أ) أكمل الفراغ بما يناسبه مما يلي:

(على – الذى – منْ – فى – إلى – التى – عن)

١- الزوجة المثالية هي..... تُحسنُ تربيةَ أبنائِها.

٢- الحياة في الريف تقوم..... التعاون.

٣- نخرجُ..... مناسبات كثيرة..... الحدائق العامة.

٤- الرجلُ الفاضلُ هو..... يقولُ الصدقَ.

٥- المؤمنُ لا ييأسُ..... رحمة الله.

(ب) ضع الأسماء الآتية في مكانها المناسب:

(هؤلاء – التى – هذه – الذى – اللتان)

١- ..... طالبة مثالية.

٢- شكرتُ..... المعلمين المخلصين.

٣- فازتِ اللاعبتان..... تدرَّبتا.

٤- الأم المثالية هى..... حصلتْ علي الجائزة.

(جـ) حول كما في المثال:

١- ركب الحاج الطائرة	الحجاجُ ركبوا الطائرةُ
٢- أشرف المهندسون علي المشروع	.....
٣- أنا الذي أتقنتُ اللغةَ العربيةَ	نحن الذين اتقنا اللغةَ العربيةَ
٤- أنا الذي فهمتُ الدرسَ	.....
٥- هذا تلميذٌ مجدٌ	هذه تلميذةٌ مجدةٌ
٦- هذا عاملٌ مخلصٌ	.....
٧- إنَّه طبيبٌ ماهرٌ	إنَّها طبيبةٌ ماهرةٌ
٨- إنَّه لاعبٌ محترفٌ	.....

(د) صلْ بين كلمات المجموعة (أ) وكلمات المجموعة (ب) لتكون جملاً مفيدة:

(أ)	(ب)
١- هذان تلميذان.	لا يكذب.
٢- إنها ممرضة.	مثمرتان.
٣- الشجرتان.	مفيدة.
٤- هو رجل.	رحيمة.
٥- هذه قصة.	ناجحان.

** إجابة التدريب الثاني **

إجابة (أ)

١- الزوجة المثالية هي التي تحسن تربية أبنائها.
٢- الحياة في الريف تقوم علي التعاون.
٣- نخرج في مناسبات كثيرة إلى الحدائق العامة.
٤- الرجل الفاضل هو الذي يقول الصدق.
٥- المؤمن لا ييأس من رحمة الله.

إجابة (ب)

١- هذه طالبة مثالية.
٢- شكرت هؤلاء المعلمين المخلصين.
٣- فازت اللاعبتان اللتان تدربتا.
٤- الأم المثالية هى التى حصلت علي الجائزة.

إجابة (جـ)

١- المهندسون أشرفوا علي المشروع.
٢- نحن الذين فهمنا الدرس.
٣- هذه عاملة مخلصة.
٤- إنها لاعبة محترفة.

إجابة (د)

١- هذان تلميذان ناجحان.
٢- إنها ممرضة رحيمة.
٣- الشجرتان مثمرتان.
٤- هو رجل لا يكذب.
٥- هذه قصة مفيدة.

التدريب الثالث

" سأل التلاميذُ معلمَهم ما الغيبةُ؟ قال: الغيبةُ آفةٌ من آفاتِ اللسانِ، والإنسانُ العاقلُ هو الذي يصونُ لسانَه فيابنى عوِّدْ لسانَك على الكلمةِ الطيبةِ، واعلمْ أنَّ الإسلامَ حرَّمَ الغيبةَ.

(أ) استخرج من الفقرة ما يأتي:

١- جملة فعلية ٢- جملة اسمية ٣- اسمًا مجرورًا بحرف جر
٤- مضافًا إليه ٥- فعلاً ماضيًا – فعلاً مضارعًا – فعل أمر
٦- كلمة بها (أل) قمرية وأخرى بها (أل) شمسية.

(ب) " **يصونُ العاقلُ لسانَه** ".. حوِّل الفعل في الجملة إلى صيغة الماضى.

(جـ) حَوِّلْ الفعل الماضي فيما يأتي إلى فعل مضارع كما في المثال:-

١- تفوق التلميذ المجتهد. يتفوق التلميذ المجتهد.

٢- وقف الشرطي في الميدان. .....

٣- عاش المواطنون في رخاء. .....

(د) ضع السؤال المناسب لكل إجابة مما يأتي:

١- اعمل واجبى المدرسى في المساء. ٢- نعم أصون لسانى عن فحش القول.

٣- أتفوق في دراستى بالجد والاجتهاد. ٤- لا ليس السكوت عن الحق فضيلة.

(هـ) قرأ التلاميذ قصص..... (تاريخية – الأنبياء – هادفة)

أكمل الجملة بمضاف إليه مناسب فيما بين الأقواس.

(و) حَوِّلْ كما في المثال:

١- هذا الرجلُ يحترمُ الناسَ. هؤلاء الرجال يحترمون الناس.

٢- هذا التلميذُ تعلَّم الفضائلَ. .....

٣- هذا الطبيبُ ينصحُ المريضَ. .....

التدريب الرابع

" تسعي مصرُ سعيًا جادًا إلي تحقيق السلام العادل بينَ جميعِ الدولِ حرصًا على سلامةِ المواطنين، وفى ظلِّ السلام يعيشُ الإنسانُ آمنًا ".

(أ) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج منها ما يأتي:

١- ظرفًا وبيِّن نوعَه ٢- فعلاً مضارعًا

٣- مفعولاً لأجله ٤- حالاً ٥- جمع مذكر سالمًا

(جـ) أجِبْ كما هو مطلوب بين الأقواس:

١ يشتد الحرُ في الصيفِ..... (أكْمِلْ بمفعول مطلق).

٢ أشرف..... علي علاج المريض. (أكْمِلْ بمثنى).

٣ عدتُ من الرحلةِ..... (أكْمِلْ بحال).

٤ يُصلِّي المسلمُ..... لله. (أكْمِلْ بمفعول لأجله).

٥ يظهرُ القمرُ في السماءِ..... (أكْمِلْ بظرف زمان).

٦ التاجران..... (أكْمِلْ بخبر مثنى).

(د) أعرب ما فوق الخط فيما يأتي:

١- فناءُ المدرسةِ واسعٌ. ٢- اشتريتُ الموزَ طازجًا.

٣- اعتدل الجوُ اعتدالاً. ٤- قرأتُ قصةً هادفةً.

(هـ) " هذه – هذان – هؤلاء – هذا – هاتين – هذين "..

ضَعْ اسمَ الإشارة في المكان المناسب

١- خلق اللهُ..... الأرض لنعمرَها.

٢- كتب أخي..... الرسالتين.

٣- حصل..... العالِمُ علي جائزةٍ تشجيعيةٍ.

٤-..... اللاعبون حققوا الفوزَ بجدارة.

٥-..... طائران يحلقان.

** إجابة التدريب الرابع **

إجابة (أ) الإعراب

الكلمة	إعرابها
سعيًا	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
العادل	صفة مجرورة وعلامة جرها الكسرة.
السلام	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
الإنسان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إجابة (ب)

١- الظرف: (بين) نوعه: ظرف مكان.

٢- الفعل المضارع: (تسعى أو يعيش).

٣- المفعول لأجله: (حرصًا).

٤- الحال: (آمنًا).

٥- جمع المذكر السالم: (المواطنين).

إجابة (ج)

١- يشتدُّ الحرُّ في الصيفِ اشتدادًا.

٢- أشرف الطبيبان علي علاج المريض.

٣- عدتُ من الرحلة مسرورًا.

٤- يصلي المسلمُ طاعةً لله.

٥- يظهرُ القمرُ في السماءِ ليلاً.

٦-التاجران متعاونان.

إجابة (د)

الكلمة	إعرابها
فناء	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
واسع	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الموز	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
طازجًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
الجو	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
اعتدالا	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
قصة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
هادفة	صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

إجابة (هـ)

١- هذه ٢- هاتين ٣- هذا ٤- هؤلاء ٥- هذان

التدريب الخامس

" الأقصرُ مدينةٌ هادئةٌ، يفِدُ إليها السائحون شتاءً، لينعموا بجوِّها الدافئ وشمسِها المشرقة. وفي الأقصر أثارٌ فرعونية تدلُّ علي عظمةِ الأجدادِ ".

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين:

١- هادئة..... (صفة مرفوعة – منصوبة – خبر مرفوع).

٢- السائحون.....(مفعول به – فاعل – مضاف إليه).

٣- الأجداد..... (مضاف إليه مجرور – صفة مجرورة – فاعل مرفوع).

(ب) استخرج منها ما يأتى:

١- معطوفًا ومعطوفًا عليه ٢- ظرف زمان

٣- ثلاثة حروف للجر ٤- مبتدأ واضبطه

(جـ) " هذا هو العالِمُ الذي فاز بالجائزةِ ".

اجعل هذه الجملة السابقة للمثني المذكر، ثم للجمع المذكر مرة أخرى وغير ما يلزم.

(د) استفْهِم عن:

١- اعتدال الجو في الأقصر.

٢-عدد السائحين الذين يفدُون إلى الأقصر كلَّ عام.

٣- مكان برج الجزيرة.

(هـ) انْه زميلاً لك عن:

١ - الإسراف في تناول الطعام.

٢- الشرب من الماء الملوث.

٣- الوقوف على قارعة الطريق.

(و) أعرب ما فوق الخط:

١- السائحون مسرورون. ٢- الحديقتان منسّقتان.

٣- يحبُّ الله الصادقين. ٤- التاجر الأمين يحبُّه الناسُ.

(ز) " **السائح**" استعمل هذه الكلمة في ثلاث جمل بحيث تكون فى الأولى مبتدأ، وفي الثانية فاعلاً، وفي الثالثة اسمًا لفعل ناسخ، مع ضبطها في كل جملة.

التدريب السادس

" يُحكي أنَّ رجلاً من اليمن اسمه نباتة ركب حماره، ثم خرج إلى مكة يريد الحج، وفى الطريق تعب الحمار تعبًا شديدًا، ولم تمض إلا لحظات حتى وقع الحمار على الأرض ثم مات، فحزن نباتة حزنا شديدًا، ثم هداه عقله أن يقوم فيتوضأ، ثم يصلي ركعتين، و أخذ يدعو ويقول " اللهم إنى جئت مجاهدًا في سبيلك، وأنا أشهد أنك تحيى الموتي "، استجاب الله دعاء الرجل فأحيا الحمار بقدرته ".

(أ) لماذا حزن الرجل وماذا فعل؟

(ب) علام يدل:

١- استجابة الله دعاء الرجل. ٢- إحياء الحمار.

(جـ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(د) استخرجْ منها ما ياتي:

١- مفعولاً مطلقًا ٢- حالاً ٣- مثنى وأعربه ٤- ثلاثة أفعال ماضية

٥- فعلين مضارعين ٦- كلمة آخرها هاء وأخرى آخرها تاء مربوطة

(هـ) أجب كما هو مطلوب بين الأقواس:

١- كان الحمار متعبًا..... (احذف الفعلَ ثم اضبط الجملة بعد الحذف).

٢- شاهدت حمارًا..... (صفة واضبطها).

٣- الحماران متعبان..... (ادخل الفعل صار).

٤- استجاب الله الدعاء..... (مفعول مطلق).

٥- يسير الجنود..... القائد (ظرف مكان).

٦- صليتُ الفجر..... (مفعول لأجله).

٧- رجعتُ من الرحلة..... (حال).

(و) " شاهدتُ الرجل غاضبًا " - " شاهدتُ الرجلَ الغاضب ".

" شكرتُ الطبيبات الماهرات ". **أعرب ما فوق الخط.**

****إجابة التدريب السادس ****

إجابة (أ)

حزن الرجل لأنَّ حماره مات - توضأ وصلي ركعتين و أخذ يدعو " اللهم إني جئتُ مجاهدًا في سبيلك، وأنا أشهد أنك تحيى الموتي ".

(ب) أجب أنت

إجابة (جـ) الإعراب

الكلمة	إعرابها
رجلاً	اسم أنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الحج	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
شديدًا	صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
عقله	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الرجل	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

إجابة (د)

١-المفعول المطلق (حزنًا).

٢- – الحال (مجاهدًا).

٣- المثني (ركعتين) منصوب وعلامة نصبه الياء.

٤- الأفعال الماضية هى (ركب – خرج – مات) وفي القطعة أفعال أخرى.

٥- فعلان مضارعان هما (يريد – يدعو).

٦- كلمة أخرها هاء (عقله أو حماره أو هداه) و كلمة آخرها تاء مربوطة (مكة).

إجابة (هـ)

١- الحمارُ متعبٌ.

٢- شاهدتُ حمارًا متعبًا.

٣- صار الحماران متعبين.

٤- استجاب اللهُ الدعاءَ استجابةً.

٥- يسيرُ الجنودُ خلفَ القائدِ.

٦- صليتُ الفجرَ امتثالاً لأمرِ الله.

٧- رجعتُ من الرحلةِ مسرورًا.

(و) أجب أنت

التدريب السابع

" لقد تقدَّمَ العلمُ الحديثُ تقدمًا هائلاً، وأصبحتْ وسائلُ الموصلاتِ تُـريحُ الإنـسانَ. واهتمَّ العلماءُ بتطويرِها سعيًا وراءَ اختصارِ الوقتِ ".

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها:

١- مفعولاً لأجله. ٢- خبرًا لفعل ناسخ، وبين نوعه.

٣- مضافًا إليه. ٤- صفة مرفوعة، وأخرى منصوبة.

(جـ) " اهتم العلماء والمسئولين بتطوير وسائل المواصلات ".

" اهتم العلماء والمسئولون بتطوير وسائل المواصلات "

(اخْتَرْ الجملةَ الصحيحة مع بيان السبب)

(د) "أمسى الطبيب ساهرًا علي مرضاه". اجعل الخبر المفرد جملة فعلية وغير ما يلزم

(هـ) ضع خطا تحت الخطأ فيما يأتي ثُمَّ صوبْه:

١- السيارتان مسرعان . ٢- المصلون خاشعين.

٣- أصبح المسئولون مهتمون بتطوير وسائل المواصلات.

٤- العاملان مسرورون.

(و) " المهندسان مهتمان بالمشروع "

ادخل علي الجملة السابقة (إنَّ) مرة و(أصبح) مرة أخرى وغير ما يلزم.

(ز) عَيِّن الصفةَ والمصوفَ فيما يأتي:

١- يحترمُ الناسُ التاجرين الأمينين.

٢- الغنىُ الشاكرُ خيرٌ من الفقيرِ الصابرِ.

٣- سلمتُ على عالمٍ مخلصٍ.

(ح) أعــرب:

١- تصالَحَ الخصمان.

٢- فرحتُ فرحًا شديدًا بقدومِ الضيفِ.

٣- هَرَبَ اللصُّ مُسرِعًا.

٤- فهمتُ الدرسَ فهمًا.

التدريب الثامن

"أسوانُ مدينةٌ هادئةٌ، تقعُ جنوبَ مصرَ، يسكنهُا شعبٌ يحبُّ الأمنَ والسلام. يــأتى السائحون إليها ليستمتعوا بجوِّها الجميلِ وشمسِها الساطعة، وفي أسوانَ حدائقُ جميلةٌ يجلس الكبارُ تحتَ أشجارِها، ويلعبُ الأطفالُ فوقَ حشائشِها وعلى أغصانِها تغــردُ الطيورُ".

(أ) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة

(ب) استخرج منها ما يأتى:

١- ظرف مكان. ٢- مضافًا إليه.

٣- جمع مذكر وأعربه. ٤- جملة اسمية واذكر ركنيها.

(جـ) كلمة مبدوءة بـــ(أل) القمرية وأخرى بـــ(أل) الشمسية

(د) اخترْ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتى:

١- الحديقةُ جميلةٌ. (حال جملة فعلية).

٢- غادرت الطيورُ أعشاشَها فرحةً. (خبر شبه جملة).

٣- أسوان يسكنهُا شعبٌ طيبٌ. (خبر مفرد).

٤- الطيورُ فوقَ الأغصانِ. (حال مفردة).

٥- شاهدتُ الأطفال يلعبون. (خبر جملة فعلية).

(صفة مفردة).

(هـ) " **السائح** " استعمل مثنى هذه الكلمة في ثلاث جمل بحيث تكون فـــى الأولـــى فاعلاً وفى الثانية مفعولاً به وفي الثالثة مبتدأ.

(و) عَيِّنِ المعطوفَ والمعطوفَ عليه في كلِّ جملةٍ من الجملِ الآتيةِ:-

١- يتعاقبُ الليلُ والنهارُ. ٢- قرأ المعلمُ فالطالبُ.

٣- حضر الرئيسُ ثم الوزراءُ.

**** إجابة التدريب الثامن ****

إجابة (أ)

الكلمة	إعرابها
يحب	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضـــمير مـــستتر تقديره(هو).
الأمن	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
والسلام	الواو حرف عطف، السلام اسم معطوف منصوب.
جميلة	صفة مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة.
أشجارها	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أغصانها	اسم مجرور بـــ(على)، وعلامة جره الكسرة.

إجابة (ب)

١- ظرف المكان: (فوق أو تحت). ٢- مضاف إليه:(حشائش).

٣- جمع المذكر السالم: (السائحون). - ويعرب: فاعلاً مرفوعًا وعلامة رفعه الواو.

٤- جملة اسمية: (أسوان مدينة هادئة) - ركناها: (أسوان): مبتدأ - (مدينة): خبر

إجابة (ج)

-كلمة مبدوءة بـــ(أل) القمرية: (الأمن أو الكبار).

- كلمة مبدوءة بـــ(أل) الشمسية: (السلام أو الطيور).

إجابة (د)

١- خبر مفرد.　　٢- حال.　　٣- خبر جملة فعلية.

٤- خبر شبه جملة.　　٥- حال جملة فعلية.

إجابة (هـ)

" وفد السائحان إلى مصر" – "شاهدتُ السائحَيْن" – "السائحان مسروران"

إجابة (و)

المعطوف	المعطوف عليه
النهار	الليل
الطالب	المعلم
الوزراء	الرئيس

التدريب التاسع

"إنَّ احترامَ الجارِ خلقٌ عظيمٌ يتحلي به الأخيارُ، ليظلَّ هذا الاحترامُ دليلا علي نقاءِ المعدنِ وصفاءِ الجوهرِ، ما أجملَ الإنسانَ الذى ينأَى عن الشرِّ، ويحترمُ جيرانه احترامًا مباركًا، ابتغاءَ مرضاةِ الله. فيا فاعلَ الخيرِ أَقْبِلْ".

(أ) بِمَ تعلل نصب كلمتى (احترام – دليلاً) ورفع كلمة (الأخيار) وجر كلمة (مرضاة)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- أسلوب تعجب.　　٢- مبتدأ وبيِّن نوعه.

٣- خبرًا لحرف ناسخ وبيِّنْ نوعَه.　　٤- مفعولاً لأجله.

٥- مفعولاً مطلقًا.

(جـ) عَيِّن الخبر وبين نوعه فيما يأتى:

١- المؤمنُ عظيمُ الخلقِ. ٢- المؤمنْ فى معيةِ اللهِ.

٣- المؤمنُ خُلقُه عظيمٌ. ٤- المؤمنْ عظم خُلقُه.

(د) " المحجبات محترمات ".

أدخل علي هذه الجملة (لعل) مرة (وصار) مرة أخرى واضبط الجملة في الحالتين.

التدريب العاشر

"تمتازُ المرأةُ النوبيةُ بأعمال يدوية تحبها وتحقق لها عائدًا ماديًا، ومن هذه الأعمالِ تصميمُ بعضِ الملابسِ الجاهزةِ ذات الطابع النوبى المتميز. وبعضُ الفتياتِ النوبياتِ برعْن فى عمل السلال من خوصِ النخيلِ وعرجونه وما أجملها حين تأخذ أشكالاً متعددة.

وفى المواسم والمناسبات تُقام فى أسوان معارضُ كبيرةٌ يتم فيها عرضُ هذه المنتجات.. ويُقبل كُثيرٌ من المواطنين على شرائِها، رغبةً فى اقتنائِها. لتكونَ مظهرًا من مظاهرِ الجمالِ ".

(أ) أعرب ما فوق الخط فى القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها ما يأتى:

١- ثلاثة جموع مختلفة. ٢- صفة منصوبَة.

٣- خبرًا لفعل ناسخ. ٤- أسلوب تعجب.

٥- مفعولاً لأجله.

(جـ) " أنتم معلمون مخلصون ". ادخلْ على الجملة السابقة فعلاً ناسخًا مرة وحرفًا ناسخًا مرة أخرى وغير ما يلزم.

(د) عَيِّنِ الخبر واذكرْ نوعه فيما يأتى:

١- المنتجاتُ المحليةُ مظهرٌ من مظاهرِ الجمالِ.

٢- الفتياتُ النوبياتُ برعْنَ فى عملِ السلالِ.

٣- أسوانُ فى تقدم مستمر.

٤- المرأةُ النوبيةُ لونُها أسمرٌ.

(هـ) " **الفتياتُ النوبياتُ مـاهراتٌ** ".. ادخل على الجملة السابقة (أصبح) مرة، (إنَّ) مرة أخرى مع ضبط الجملة فى الحالتين.

(و) " **مازال المواطنان الصالحان محبَيْن للوطن** ".

- احذفِ الفعل (مازال) وأعدْ كتابة الجملة.
- ضع (إنَّ) مكان (مازال) وغير ما يلزم.

خاتمة

وأخيرًا ونحن فى نهاية المطاف، وفى مَرْسَى النحو الميسر، كان لابد من هذا السؤال:

كيف نعلِّمُ أبناءَنا قواعدَ النحو، ونرغبهُم فيها؟

يطيب لنا أنْ نقدِّمَ النصائحَ الآتية:-

- إننا لا نُعلِّمُ أبناءَنا قواعد صماء يحفظونها ويرددونها، لا، ولكنا نعلمهم كيف يقرءون الأمثلة قراءة صحيحة، وكيف ينطقونها مضبوطةً، ولا يتحقق ذلك إلا بالمران والممارسة، ومن الأهمية أنْ يتحدثَ المعلمُ أمامَ تلاميذه بلغةٍ فصيحةٍ سهلة.
- لابد من لَفْتِ أنظارِ الصغار إلى التغييرات التى تطرأ على بعض الكلمات نتيجة للظاهرة النحوية، مثال: نفترض أنَّ الدرسَ هو: **المفرد والمثنى والجمع**

❁ ندون أمامهم ما يأتى: اجتهد الفلاح -اجتهد الفلاحان - اجتهد الفلاحون.

❁ نطلب من التلميذ أنْ يقارنَ بين هذه الكلمات التى تحتها خط بعد قراءة الأمثلة، ثم نقول له: ماذا نسمى الكلمة الأولى، وماذا نسمى الثانية، وماذا نسمى الثالثة؟

❁ ثم نتطرق معه إلى إعراب هذه الكلمات

❁ وفى النهاية تُستنتَج القاعدة، ثم يأتى التطبيق عليها شفويًا وتحريريًا.

- ينبغى على المعلم أنْ يقرأ ويفهم درسَ النحو فهمًا جيدًا قبل الشروع فى شرحه، وعليه أن يكون هادئًا غير ثائر، معتمدًا على الحوار البناء، لا يعاقب طالبًا إذا أخطأ فى قاعدة نحوية، بل عليه أنْ يحاولَ معه مرةً ومرة.
- ويعد هذا الكتابُ أنموذجًا جيدًا فى شرح قواعد النحو والتطبيق عليها، وفى إمكان المعلم أو المربى السير على نهجه والانتفاع بما جاء فيه، ولا عليه بعد ذلك إذا اجتهد.

كتب صدرت للمؤلف

١- لتبق اللغة العربية حية ولا يسقط سيبويه.

٢- السعى فى القرآن.

٣- الهجمة على الإسلام ونبيه.

٤- الخلاصة فى علم النحو.

٥- الفروق اللغوية.

٦- من القصص القرآنى للأطفال.

٧- النحو الميسر للصغار.

٨- سائح فى رياض الفصحى... وكُتبٍ أخـــرى.

كُتب تحت الطبع

١- محمد - عليه السلام - الذى لم يعرفه أطفال العالم "مترجم إلى لغات أجنبية".

٢- تيسيرات فى علم النحو للكبار.

٣- البلاغة الميسرة.

٤- كيف تكتب موضوعًا فى التعبير؟

٥- فنون تدريس اللغة العربية.

٦- من دقائق النحو.

٧- نظرات فى لغتنا الخالدة.

٨- كيف تتعلم الإعراب فى شهر؟

٩- هيا نقرأ ونكتب (للناشئين).

وكتب أخرى.

فهرس الموضوعات

الإهداء ٥
تحية وتقديم ٧
المقدمة ٩
تمهيد ١١
تراكيب وأساليب ١٣
الأسماء الموصولة ١٤
من الأساليب ١٦
الهاء والتاء المربوطة ١٦
التنوين ١٧
(أل) الشمسية و (أل) القمرية ١٨
الجملة وركناها ١٩
أنواع الاسم: ٢٠
المفرد ٢١
المثنى ٢١
جمع المذكر السالم ٢٣
قصة قصيرة (البقرة الغارقة) ٢٤
جمع المؤنث السالم ٢٥
الفعل وأنواعه ٢٦
رفع الفاعل بالضمة ٢٨
المفعول به ٢٩
الاسم المجرور بحرف الجر ٣٠
الاسم المجرور بالإضافة ٣١
أدوات الاستفهام ٣٢
قصة قصيرة "الثعبان الأفريقى" ٣٣

الأمر والنهى والنفى ٣٤
الصفة والموصوف ٣٦
المعطوف والمعطوف عليه ٣٧
المفعول المطلق ٣٨
المفعول لأجله ٤١
قصة قصيرة "حمار يقرأ" ٤٢
ظرفا المكان والزمان ٤٣
الحال المفردة ٤٥
أنواع الخبر ٤٦
نشيد "فتى القرآن" ٥٠
كان وأخواتها ٥١
قصة الخرتيت ٥٣
إن وأخواتها ٥٤
نشيد يا مدرستى ٥٧
ظواهر لغوية وإملائية مهمة ٥٩
الألف اللينة فى آخر الكلمة ٦٠
كلمات بها حرف ينطق ولا يكتب ٦٠
كلمات بها حرف يكتب ولا ينطق ٦١
كتابة الهمزة فى وسط الكلمة ٦٢
متى تُكتب على الألف؟ ٦٢
متى تُكتب على الواو؟ ٦٢
متى تُكتب على الياء؟ ٦٢
متى تُكتب الهمزة المتوسطة مفردة على سطر ٦٣
كيف ترسم الهمزة المتطرفة ٦٣
قطع إملائية للتدريب ٦٤
التدريبات الشاملة ٦٦
خاتمة ٨٤
كتب للمؤلف ٨٥